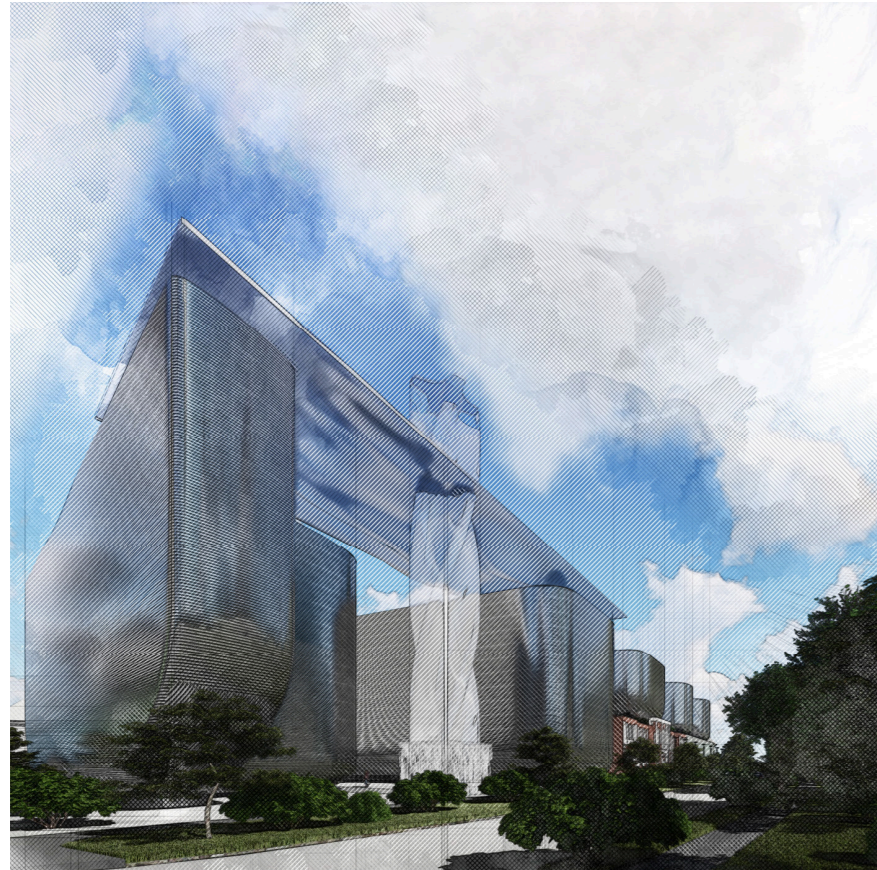
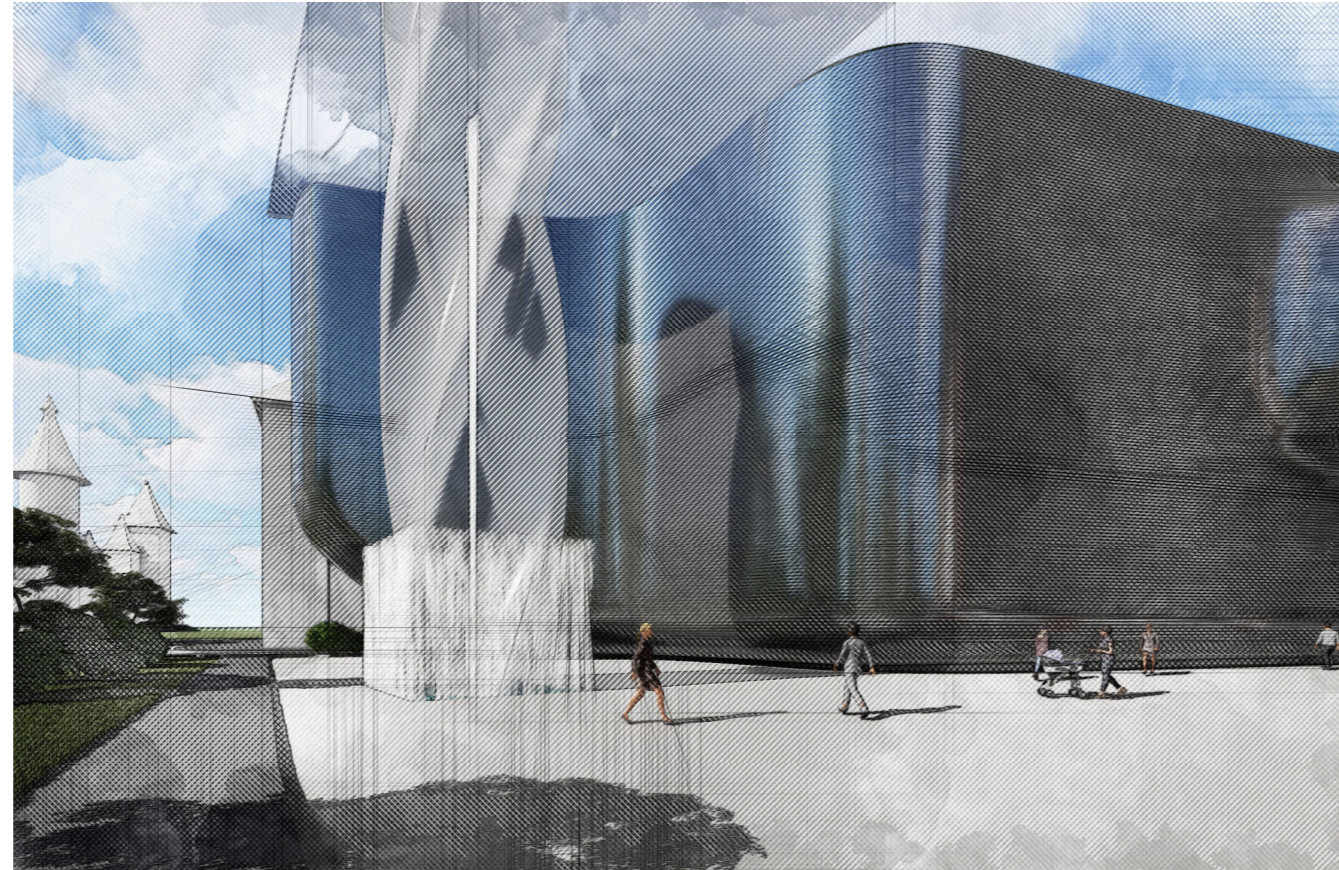


Perspectiva aeriana dinspre SUD



Perspectiva nivelul ochiului - P. Justitiei - int. C.D. LOGA - 20 DEC. 1989



Perspectiva nivelul ochiului - piateta nou formata



Perspectiva nivelul ochiului - int. M. EMINESCU - 20 DEC. 1989

MIXED USE ZONA CENTRALA, TIMISOARA

Descrierea propunerii

Dispozitiv urbanistic si arhitectural

Raportarea la tesutul construit

În ceea ce privește configurarea țesutului construit, se propune preluarea aliniamentelor stradale și a retragerilor de la aliniament și, astfel, construcția unui imobil a cărui amprentă să ajungă până la un C.U.T. de 3,8 și un P.O.T. de 80%. Limitând clădirea la o cornisă de 22,5m, la fel ca și conceptul anterior dar într-o altă formă, conceptul final ține cont de direcția percepției turlei Catedralei Mitropolitane Ortodoxe, în capăt de perspectivă al bulevardului Mihai Eminescu.

Totodată, soluția creează aceste rupe de plan în fațadele lungi (bd. M. EMINESCU și bd. C.D. LOGA) pentru a "scurta" vizual percepția, la nivel pietonal, de parcurs anevoios. Astfel, ansamblul creează fragmentarea vizuală pe care zona rezidențială il are la nivel de raport plin - gol, și totodată păstrează linia de dezvoltare pe înălțime din zona de instituții - pta Victoriei. Soluția încearcă să se raporteze câte de bine se poate la context, să-l respecte și să dezvolte armonios un cvartal subdimensionat astăzi la nivel de potențial și beneficii pe care le poate aduce comunității. Aici se vor dezvolta în subteran, pe 3 niveluri funcțiuni de parcaj public, parcaj rezidențial și parcaj comercial și spații tehnice, iar în suprațere spații pentru cultura, un hotel, locuințe colective s.a.m.d.. Volumetriile "rotunjite" vor crea aspectul de plutire și de obiect ușor, la fel ca și citatul lui C. Flondor dintr-o revistă scrisă la sfârșit de anii '70, "... spiritul grupului încă pluteste în aer".

Spații publice

Din punct de vedere al spațiilor deschise pentru acces public, ansamblul propune mizează pe definirea unei piațete în zona de colț CD Loga - 20 Dec. 1989, creând acolo o zonă de întâlnire și trecere protejată prin intermediul unui pasaj între contextul - Parcul Justiției / Filarmonica / Primărie și zona Liceului E. Ungureanu.

Tot aici se propune și inserarea unui turn informațional, ca un punct de belvedere pentru toată zona centrală. Acest turn se dorește a fi rezultatul unei colaborări cu ultimii membri ramasi ai grupului SIGMA. Propunerea de a face acolo un obiect de acest gen vine în ajutorul marării acestui loc ca un simbol pentru Timisoara, cu atât mai mult cât orașul se pregătește pentru a deveni Capitala Culturală 2021.

Un alt aspect specific este platforma propusă peste nivelul parter, cu acces semipublic, acoperită integral cu un strat vegetal. Scopul acestei amenajări este de a realiza o mediere între vegetația abundentă din Parcul Justiției și propunerea unei clădiri care depășește în înălțime clădirile imediat apropiate.

Prevederi aviz favorabil DJCT

Soluția a primit un aviz consultativ favorabil din partea Comisiei Zonale a Monumentelor Istorice, pentru scenariul care prezintă posibilitatea de inserare sau relaționare a clădirii fostului internat / inspectorat școlar și a corpului central (P+1) al fostului Liceul de Artă / Școala Israelita, prin păstrarea totală sau parțială a internatului și totală sau parțială a corpului principal din școala în noul ansamblu ce urmează a se dezvolta pe amplasament.

Se propune valorificarea potențialului latent al locației, prin introducerea unui dispozitiv urbanistic și arhitectural care permite dezvoltarea socio-economică a unei zone adiacente centrului istoric. Rezultatul scontat este reintroducerea sa în circuitul urban, prin transformarea arealului de intervenție într-o zonă activă, cu funcțiuni mixte. Propunerea privește ca prioritară includerea memoriei locului în soluție, încă din faza de concept volumetric. Situl păstrează memoria etapelor anterioare ale devenirii sale, însă utilizează procedee contemporane specifice pentru a primi o nouă valență urbană prin care zona adiacentă celei centrale să se integreze în dispozitivul de ansamblu și să medieze între zona densificată a celor două cvartale încadrate de Corso și str. 20 Decembrie 1989 și zona rezidențială.

Conceptele integrate în soluție:

- sumum bonum
- grupul SIGMA - "... spiritul grupului încă pluteste în aer" - C. Flondor
- Școala Israelita
- Liceul de Arte
- terasa verde
- avangarda și istorie
- turn informațional
- multe altele...

Accesibilitate

Din punctul de vedere al accesibilității pe sit, Inelul I de circulație rutieră reprezintă cea mai importantă cale de acces. Deși, momentan, sensul acestuia este dublu pe segmentul dintre bulevardele C.D. Loga și M. Eminescu, odată pusă în practică intenția studiului de fezabilitate prezentat anterior, segmentul va putea fi parcurs doar pe direcția sud-nord. Vor apărea: o bandă dedicată transportului în comun și o pistă dublă pentru cicliști. Din punct de vedere funcțional, ansamblul propus va cuprinde locuințe colective, spații pentru cultura, birouri și servicii, funcțiuni comerciale și un hotel.

Perspectiva nivelul ochiului - din Parcul Justiției - bd. C.D. Loga



VOLUMETRIE PROPUȘA

RO: Drepturile de autor © apartin "RINO ARCHITECTURE". Sunt interzise reproducerea totală sau parțială, stocarea sau transmiterea sub orice formă a acestui document fără obținerea unui acord scris din partea "RINO ARCHITECTURE". // Arh. Claudiu IONESCU // S.C. START S.R.L.			
EN: Copyright © of "RINO ARCHITECTURE". All Rights Reserved. No part of this document may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form without the prior written permission of "RINO ARCHITECTURE". // Arch. Claudiu IONESCU // S.C. START S.R.L.			
stampila c. urb./urb. pl. c. stamp:	stampila RUR / RUR stamp:	stampila cons. / cons. stamp:	observatii / comments:
			consultant de urbanism / urban planning consultant: S.C. ANDREESCU & GAIVORONSKI S.R.L. Pia. Sfântu Gheorghe, nr. 4, et. 2, ap. 10, Timisoara, jud. Timiș
stampila p.g./m.d. stamp:	amplasament / location: BD. MIHAI EMINESCU NR. 2, BD. C.D. LOGA NR. 3, TIMISOARA, JUD. TIMIS, ROMANIA		
	proiectant general / main designer: S.C. START S.R.L. str. Cezar, nr. 25, Arad, jud. Arad, Romania	coord. pr. urbanism - spec. RUR / urban planning coord. / RUR spec.: arh. Cătălin JIANU-HANCHEȘ str. Petuniei, nr. 7, Timisoara, jud. Timis, Romania	
	proiect / project: MIXED USE - ZONA CENTRALA CONSTRUIRE CLADIRI CU FUNCTIUNI MIXTE: LOCUIRE COLECTIVA, ACTIVITATI ADMINISTRATIVE, DE ADMINISTRAREA AFACERILOR, FINANCIAR-BANCARE, COMERCIALE (TERTIARE), CULTURALE, DE TURISM, SERVICII (TERTIARE), PARCAJ COLECTIV PUBLIC ȘI PRIVAT	client: STUDIUM GREEN RO 15500551, J12/1547/2003 str. Traian Vuia, nr. 210, Cod 400397 Cluj-Napoca, jud. Cluj	planșa nr./drawing no.: U.03
titlul planșei / drawing title: VOLUMETRIE PROPUȘA	nivel / level: URB	varianta / type: A	revizia / rev.: 1
nr. pr. / pr. no.: 15/2018	arhitect / architect: Claudiu IONESCU	șef proiect / architect in charge: Claudiu IONESCU	faza / phase: STUDIU DE OP.
			scara / scale: %
			format: A2
			desenat / drawn: Claudiu IONESCU
			verificat / checked: Cătălin JIANU-HANCHEȘ
			data / date: 15_03_18

