



Bibliografie

*propusă pentru ocuparea postului vacant de **operator sunet** în cadrul Departamentul/Cenacluri /Cercuri artistice/Cinematografie al Casei de Cultură a Municipiului Timișoara*

1. **Legea nr.477/2004** privind Codul de Conduită a personalului contractual, din Autoritățile și instituțiile publice , cu modificările și completările ulterioare;
2. **Ordonanța 21/2007** privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic;
3. **O.U.G. nr. 118/2006** privind înființarea , organizarea și desfășurarea activității așezămintelor de cultură;
4. **“Tehnica Sunetului”**, de Florin Alexe, Editura de Vest 2005;
5. **“Circuite și sisteme digitale”**, de Gheorghe Ștefan, Editura Tehnică,2000;
6. **NSPM 65** – Norme de protecția muncii pentru instalații electrice;
7. **Legea nr.319/2006** privind securitatea și sănătatea în muncă.



Bibliografie

*propusă pentru ocuparea postului vacant de **consultant artistic IA** în cadrul
Departamentul/Cenacluri /Cercuri artistice/Cinematografie al Casei de Cultură a Municipiului
Timișoara*

1. **Legea nr.477/2004** privind Codul de Conduită a personalului contractual, din Autoritățile și instituțiile publice , cu modificările și completările ulterioare;
2. **Legea nr. 544/2001** privind liberal acces la informațiile de interes public;
3. **Legea nr.8/1996** privind drepturile de autor și drepturile conexe;
4. **O.U.G. nr.118/2006** privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor de cultură;
5. **O.U.G. nr. 189/2008** privind managementul instituțiilor publice de cultură ;
6. **Ordonanța 21/2007** privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic;
7. **O.G. nr.51/1998** privind îmbunătățirea sistemului de finanțare a programelor, proiectelor culturale.
8. **Hotărârea nr.442/1994** privind finanțarea instituțiilor publice de cultură și artă.



Bibliografie

*propusă pentru ocuparea postului vacant de **inspector de specialitate grad II** în cadrul
Compartimentului Financiar-Contabil al Casei de Cultură a Municipiului Timișoara*

1. **Legea nr.477/2004** privind Codul de Conduită a personalului contractual, din Autoritățile și instituțiile publice , cu modificările și completările ulterioare;
2. **Legea nr. 273/2006** privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;
3. **Legea nr.500/2002** privind Finanțele Publice, cu modificările și completările ulterioare;
4. **Legea nr.98/2016** privind Achizițiile Publice, cu modificările și completările ulterioare;
5. **Legea nr.227/2015** privind Codul Fiscal, cu modificările și completările ulterioare;
6. **O.M.F. nr. 1792/2002** pentru aprobarea normelor metodologice privind angajarea , lichidarea, ordonanțarea și plata cheltuielilor instituțiilor publice, precum și organizarea , evidența și raportarea angajamentelor bugetare și legale;
7. **O.G. nr.51/1998** privind îmbunătățirea sistemului de finanțare a programelor, proiectelor culturale.