

PRIMARIA MUNICIPIULUI TIMISOARA

MINUTA

PRIVIND

**DEZBATEREA PUBLICA DIN 21.07.2016 cu privire la oportunitatea
constituirii pe langa Primaria Municipiului Timisoara, a unei structuri cu
caracter consultativ, structura intitulata Consiliul Consultativ al
Organizatiilor Culturale Independente**

La dezbaterea publica desfasurata in data de 21.07.2016 in sala de sedinte din Primaria Municipiului Timisoara, au participat reprezentanti ai Directiei Comunicare din cadrul Primariei Timisoara, mass-media locale, reprezentanti ai unor institutii si asociatii culturale, cetateni. La intalnire au participat aproximativ 50 de persoane si s-a desfasurat pe parcursul a doua ore, cu incepere de la ora 13.

ORDINEA DE ZI

Oportunitatea constituirii pe langa Primaria Municipiului Timisoara, a unei structuri cu caracter consultativ, structura intitulata Consiliul Consultativ al Organizatiilor Culturale Independente

D-na Alina Pintilie, director al Directie Comunicare:- Criteriile de evaluare se regasesc in Regulament. Regulamentul se afla pe site-ul primariei, este acelasi regulament ca si in anii precedenti.

DI.Lorin Fortuna: sustine ca este necesara infiintarea unui serviciu de cultura in Primaria Municipiului Timisoara.

D-na Corina Raceanu, Institutul Intercultural Timisoara: subliniaza urmatoarele puncte cuprinse in Strategie:

- Necesitatea infiintarii unui birou de cultura;
- Existenta unei entitati de tip institutional care sa gestioneze relatiile, resursele intre Primaria Municipiului Timisoara si asociatii, organizatii;
- Monitorizarea si evaluarea proiectelor;
- Infiintarea unei comisii de evaluare a proiectelor.

D-na Pintilie: Exista doua structuri, prima fiind Consiliul Consultativ, iar cea de-a doua structura este comisia de evaluare. Constituirea Consiliului Consultativ al Organizatiilor Culturale Independente, va fi aprobata prin Hotarare de Consiliu Local.

DI. Viceprimar Dan Diaconu: Avem o strategie culturala, o sa avem modificarile de organigrama in toamna si va fi si crearea biroului de cultura in interiorul primariei.

Este nevoie de o platforma solida de consultare si in ceea ce priveste finantarile nerambursabile, finantari ce reprezinta un punct important in

constituirea Consiliului Consultativ. Din sectorul cultural independent trebuie sa vina energia culturala a acestui oras.

D-na Raluca Iacob, Asociatia Metrucub Resurse pentru Cultura: Este important sa existe un consiliu mixt, format din ONG-uri , dar si din reprezentanti ai Consiliului Local si al Consiliului Judetean, care sa monitorizeze si sa lucreze impreuna pentru implementarea strategiei culturale.

D-na Raceanu: In strategie trebuie sa existe un proces la nivelul unui an, pe colectare de date statistice si de raspunsuri, chestionare sociologice, sa vedem unde ne aflam si care este nivelul de satisfactie, unde am ajuns in implementarea obiectivelor.

Este necesar ca asociatiile culturale sa aibe un interlocutor in primarie, reprezentat prin biroul de cultura. De asemenea, trebuie sa stim: cine conduce biroul, cine sunt membrii biroului de cultura, cine conduce centrele respective, ce angajati si competente au, pentru ca aceste persoane vor trebui sa lucreze cu acest Consiliu Consultativ. Trebuie sa existe dialog intre cele doua entitati.

DI. Viceprimar Dan Diaconu: Consiliul Consultativ poate fi constituit si in paralel cu modificarile de organigrama si de constructia biroului de cultura si a centrelor de proiecte culturale. E foarte importanta monitorizarea strategiei culturale.

D-na Raceanu: Consiliul Consultativ sa aibe si o dimensiune de monitorizare a activitatii culturale. Trebuie sa ne focalizam pe rezultate si nu pe proces.

D-na Iacob: Scopul constituirii Consiliului Consultativ este de a urmari obiectivele, rezultatele, atingerea rezultatelor, imbunatatirea anumitor procese care tin de activitatea culturala, existenta unui cadru de preocupare comuna, de intalnire cu diverse organizatii ce au aceleasi preocupari pentru dezvoltarea culturala a Timisoarei.

D-na Raceanu: doreste ca in fiecare cartier al municipiului Timisoara sa existe activitate culturala. Casa de Cultura sa fie divizata in centre comunitare.

DI. Viceprimar Diaconu: Intalnirea de astazi ar fi o reusita daca suntem de accord sa construim o platforma de dialog, cum este aceasta propunere de constituire a Consiliului Consultativ. Materialul imbunatatit cu propunerile dvs. se va transforma intr-o Hotarare de Consiliu Local.

D-nii Alexandru si Cristian: doresc sa infiinteze in randul studentilor o asociatie culturala.

DI.Ianos Szekeles, presedintele Uniunii Artistilor Plastici, propune urmatoarele: existenta specialistilor in Consiliul Consultativ si formarea comisiei de consultanta pe domenii culturale.

DI.Dan Botez: are urmatoarele optiuni: monitorizarea rezultatelor unei actiuni culturale, rezultate care sa aiba efecte lungi in timp, de durata.

D-na Raceanu propune: activitatea culturala sa fie de impact, cu rezultate pe termen lung; sa se formeze centre culturale in cartierele Timisoarei; largirea sferei culturale.

Alte opinii:- membrii Consiliului Consultativ sa fie si din institutiile de cultura; in consiliu sa existe specialisti pe domenii culturale (muzica, dans, pictura etc.); sa vedem lucrurile larg, sa nu ne limitam pe un singur domeniu.

DI.Raul Avram: sa ne focusam pe solutii si nu pe monitorizare.

SECRETAR,

Jr. SIMONA DRAGOI