

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI TIMIȘOARA

PROCES-VERBAL
PRIVIND
DEZBATEREA PUBLICĂ
DIN 16 IUNIE 2009

La dezbateră publică desfășurată în data de 16 iunie 2009, în Sala de Consiliu a Primăriei Municipiului Timișoara, au participat reprezentanți ai Direcțiilor de Dezvoltare, Mediu, Drumuri și Transporturi, Urbanism și Comunicare, mass-media locale, cetățeni. Întâlnirea s-a desfășurat pe parcursul a două ore, începând cu ora 16.

Ordinea de zi

1. Proiect de hotărâre privind aprobarea soluției de principiu a P.U.Z. „Malurile Canalului Bega și zona sa de influență” și prelungirea interdicției temporare de construire de-a lungul malurilor Canalului Bega până la aprobare finală a P.U.Z.
2. Plan Urbanistic de Detaliu „Pensiune Casa del Sole”, str. Romulus nr. 12, Timișoara - beneficiar SC Dragotext SRL, proiectant SC Architecture Design SRL
3. Plan Urbanistic de Detaliu „Amenajare spălătorie auto și anexe”, Calea Șagului, nr. 149, Timișoara - beneficiar SC EGRAMI SRL, proiectant BIA Bot Lucian Cosmin

-
1. Proiect de hotărâre privind aprobarea soluției de principiu a P.U.Z. „Malurile Canalului Bega și zona sa de influență” și prelungirea interdicției temporare de construire de-a lungul malurilor Canalului Bega până la aprobare finală a P.U.Z.

Adrian Schiffbeck, Direcția Comunicare: „Bine ati venit la aceasta dezbateră publică. Ma numesc Adrian Schiffbeck și lucrez la Biroul de Relații Publice. Astăzi avem pe ordinea de zi un proiect de hotărâre și 2 planuri urbanistice, 2 documentații. Proiectul se referă la aprobarea unei soluții de principiu pentru Planul Urbanistic Zonal „Malurile Canalului Bega” și zona sa de influență și prelungirea interdicției temporare de construire de-a lungul malurilor canalului Bega până la aprobarea finală a Planului Urbanistic Zonal. Mai sunt 2 documentații de urbanism: una pe strada Romulus, nr. 12 – un PUD „Pensiune Casa del Sole” și încă un Plan Urbanistic de Detaliu „Amenajare spălătorie auto și anexe” pe Calea Șagului, nr. 149. Ideea acestei dezbateri este ca noi să vă facem prezentările de rigoare a acestor documentații și să primim de la dumneavoastră propunerile, recomandările, propuneri de soluții și așa mai departe strict legate de proiectul de hotărâre și de cele două documentații, urmând ca materialele împreună cu un proces verbal care se va face în urma dezbaterii și care va conține toate aceste păreri să fie înaintate consilierilor locali în Comisii și apoi în plen. Dacă au puterea finală, să spunem așa, de a decide asupra variantelor de hotărâri de consiliu. Eu o să dau cuvântul celor de la Direcția de Dezvoltare, doamnei Junie să facă prezentările persoanelor care ne însoțesc în acesta după-amiaza și care vor sta de vorbă cu dumneavoastră. Mulțumesc.”

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: „Bună ziua. Realizatorul PUZ-ului pe Canalul Bega este Biroul de Reabilitare a Clădirilor Istorice din cadrul Direcției Dezvoltare a Primăriei Municipiului Timișoara, beneficiind de consultantă germană prin Agenția Internațională de Dezvoltare a Germaniei prin GTZ. Sunt alături de noi colegii implicați în proiect: domnul Ciurariu, directorul Direcției de Urbanism, împreună cu Loredana Cires, colega noastră de la Direcția de Urbanism, domnul director Vasile Ciupa, directorul Direcției de Mediu, tot de la Direcția de Urbanism este Dan Robescu, șeful Biroului Fond Funciar și directorul Direcției de Transporturi din cadrul Primăriei, domnul Chis Culita. Mai sunt de față și membri ai Comisiei de Circulație și parca am văzut și consilieri locali. Toți va stăm la dispoziție. Am să o rog pe colega noastră de la CRUT să ne facă prezentarea PUZ-ului mai întâi. Va mulțumesc.”

Reprezentant CRUT: „Va voi prezenta în cele ce urmează Planul Urbanistic Zonal privind Malurile Canalului Bega, pentru dezvoltarea și protejarea zonei verzi luxuriante care ar putea deveni Bega. În cele ce urmează am împartit prezentarea în câteva puncte importante. În primul rând: încadrarea în zona. După cum știm Canalul Bega străbate Timișoara, dar este și o legătură cu celelalte localități din jur. Zona studiată de noi este strict Canalul Bega și malurile sale pe toată limita administrativă a orașului Timișoara. Am identificat o serie de disfuncționalități în situația existentă, dar am identificat și potențialul foarte mare pe care îl are deja

Canalul Bega cu malurile sale si spatiile verzi înconjurătoare. In primul rând ne-am referit la circulație. Știm cu toții ca circulația pe maluri este îngreunata in unele locuri sau chiar întrerupta si nu exista la ora actuala circulație fluida pe maluri. Lipsesc cu desavarsire piste de biciclete, deși sunt piste de biciclete amenajate in oraș, dar oricum sunt insuficiente la dimensiunea Timișoarei. Sunt insuficiente treceri peste Bega atât pentru mașini, cat si pentru pietoni si bicicliști. De asemenea inelele de circulație 2 si 4 nu sunt complete, lucrul acesta îngreunând destul de mult traficul si evident, parcările insuficiente - nu e nevoie sa insist aici, asupra acestui aspect. Alte disfuncționalitati se refera la spatiile verzi existente - pe harta prezentata vedeți parcurile majore din zona centrala, care sunt in proximitatea Canalului Bega, precum si spatiile verzi de pe maluri, care, din păcate, sunt într-o stare mai mult sau mai puțin buna, dar toate aceste spatii pot fi valorificate si vor fi valorificate in timp. De asemenea, am identificat si necesitatea modernizării mobilierului urban si faptul ca din punct de vedere al reglementarilor europene, Timișoara, deși este „orașul gradinilor”, are insuficiente spatii verzi. De asemenea, sunt si construcții abuzive sau inestetice pe malurile Begai care ar putea fi reglementate. Navigația pe canalul Bega, la ora actuala este cu obstacole, deoarece canalul este colmatat, lipsește transportul in comun pe Bega si ne dorim sa fie pus in practica cat de curând, iar accesul cetățenilor către ap[, către Bega, ca este vorba de sportivi, de cetățeni obișnuiți sau de pescari, este îngreunat la ora actuala. Obiectivele pe care ni le-am propus după ce am analizat aceste disfuncționalitati, obiectivul principal este transformarea malurilor Canalului Bega într-o zona atractiva, de promenada, pentru toți locuitorii orașului si cred ca multora le este deja cunoscut conceptul de „Bega Bulevard”. Evident, acesta presupune crearea unui traseu pietonal si pentru biciclete continuu, neîntrerupt, de-a lungul întregului Canal Bega, in toata limita administrativa a Timisorii si de ce nu, in viitor, poate continuarea si in afara. Canalul Bega si spatiile verzi înconjurătoare pot asigura legătura între parcurile centrale, deoarece acesta zona continua poate sa funcționeze ca un mare parc in orașul nostru. O valorificare superioara a parcurilor si spatiilor verzi existente este de dorit prin plantare de arbori, înlocuirea mobilierului urban degradat, inclusiv prin utilitati si iluminatul public stradal, precum si noi spatii verzi care ar trebui create. Ar trebui imbunatatit traficul de legătura pe direcția N – S prin construirea de noi poduri si pasarele pentru pietoni si bicicliști, ar trebui reintrodusa navigația de sport si agrement, dar si pentru transportul in comun si, in general, creșterea atractivității Canalului Bega pentru terase, evenimente, care deja se desfasoara la ora actuala. Masurile pe care le-am identificat se refera la toate disfuncționalitatile menționate mai devreme, respectiv la circulație – prin amenajarea unei alei continue pietonale si pentru bicicliști pe ambele maluri ale Canalului Bega. Amenajare de piste pentru biciclete ar fi peste 10 km, pe fiecare din ambele maluri, cu dublu sens, construcție de poduri, pasarele si treceri peste Bega, atât pentru transportul rutier, cat si pentru biciclete si pietoni, completarea inelelor de circulație 2 si 4 si elaborarea unor studii ulterioare pentru amplasare parcajelor in zona centrala, pentru ca nu dorim sa diminuam suprafața spatiilor verzi pentru a le amenaja. Spatiile verzi vor trebuie reamenajate, unele din cele existente, dar si spatiile verzi din proximitatea canalului. Reglementarea construirii pe malurile Begai este esențiala, pentru ca toate obiectivele propuse de noi sa poate fi duse la un bun sfârșit. Pentru canalul navigabil am pregătit aici un profil, un exemplu de profil stradal, un profil pietonal, amenajarea canalului pentru navigație este unul din punctele principale pentru introducerea transportului in comun pe Bega si cu ambarcațiuni de sport si agrement, accesul facil înspre Bega pentru petrecerea timpului liber, prin gradene, promenade si așa mai departe@.

Aurelia Junie, director Direcția de Dezvoltare: „Acum in afara... aici a fost doar o prezentare pregătitoare pentru PUZ-ul de pe Bega. Pe masa din fata noastră aveți planșa de reglementare a PUZ-ului. Ceea ce as vrea sa adaug la ceea ce a spus colega mea este următorul fapt: Timisoara are 2 bariere între conexiunea dintre partea de nord si partea de sud a orașului. Noi zicem ca una din bariere este o bariera urata in acest moment, ce-a de-a doua este bariera frumoasa a orașului. Bariera urata este linia de cale ferata, pentru care, probabil știți, Primăria are proiecte pentru imbunatatirea si acestei porțiuni din oraș, doar acolo posibilitatea de acțiune nu revine exclusiv autorității publice locale, știut fiind ca CFR-ul este companie naționala si nu este o companie de interes local, deci nu se subordonează dorinței locale. Bariera frumoasa a orașului este Canalul Bega cu zonele verzi din jurul ei. Aici puterea si dorința de acțiune revine exclusiv autorității locale. De ce am pornit acest demers? Am pornit acest demers pentru ca cei mai bătrâni, așa cam de vârsta mea, isi amintesc ca acum 30 de ani Bega era principala promenada a orașului, cea mai frumoasa zona a orașului. In

ultima perioada, mai ales după colmatarea Canalului Bega, după ce caiacele nu mai circulau pe Canalul Bega și si vaporășele s-au oprit, practic Bega și-a păstrat acest caracter de „panglica verde – albastră” a orașului numai pe bucata cuprinsa între podul de la Maria și podul de la Piața de Fân. În restul orașului, practic parca nu mai era același canal, era un fel de canalizare majoră a orașului, zonele verzi s-au restrâns tot mai mult și mai mult, fiecare a ocupat din zona verde cu parcuri, cu drumuri, cu de toate. Acum în urma cu un an și ceva am început să facem tot felul de activități care să retrezească interesul cetățenilor către Bega, să sporească atractivitatea Canalului Bega. Probabil ați văzut ultima realizare a Direcției de Mediu, și anume Parcul de la Uzina de Apa, care este un parc foarte frumos și extrem de atractiv pentru cetățenii care locuiesc în zona și numai. Dacă o să mergeți acolo o să vedeți că vin foarte mulți oameni de la distanțe mari față de oraș. Deci este evident că oamenii doresc să se întoarcă înapoi la Bega. Ce se întâmplă? Se întâmplă că în acest moment mare parte din zonele verzi sunt deja afectate de construcții, construcții de drumuri, construcții de parcaje, construcții de diverse anexe pe bucata de zone sportive pe malul stâng al Begai, în dreptul Universității, deci bucata între podul Michelangelo și podul Mihai Viteazul. Dacă o să încercați să vă plimbați, o să vedeți că bazele acelea sportive au întors spre Bega doar țevi de scurgere, multe dintre ele fac deversări ilegale în Bega sau anexe urate amenajate. Proiectul pe care l-am făcut la asta se adresează, deci practic este o reglementare a zonei verzi cuprinse între arterele de circulație rutieră adiacente canalului la distanțe diferite. Ideea generală este redarea acestor terenuri destinația inițială, și anume aceea de zone verzi, și reglementări stricte ca să împiedice folosirea lor abuzivă pentru construcție. În principal, există organizate 5 zone, am împărțit această lungime a canalului în 5 zone specifice: este zona centrală, noi am numit-o „zona de vegetație luxuriantă”, stânga și dreapta sunt 2 zone pe care noi le-am numit „zone de transformări urbane”, iar la marginile orașului, deci spre stânga și spre dreapta sunt 2 zone pe care noi le-am numit „zonele rurale”. Și tratarea acestor maluri s-a făcut în conformitate cu denumirile care le-am dat, deci zona centrală este zona în care malurile se îmbină cu parcurile adiacente, sunt zone verzi mai mari și mai frumoase. Zonele de transformare implică schimbarea destinațiilor terenurilor adiacente malului - acolo unde sunt parcuri, am propus transformarea acestora în zona verde, creșterea latimii zonelor verzi, acolo unde sunt pe maluri industrii am propus refunctionalizarea acestor zone în zone de locuințe sau zone de servicii. În zonele rurale, malurile le-am lăsat mai libere, am păstrat doar aleile acelea pietonale și de circulație cu bicicletele. Din punct de vedere al asigurării trecerii, transferului din sud în nord, au fost prevăzute trei poduri noi... trei sau patru, și patru pasarele pietonale noi. Evident că am ținut cont de traseele inelului 2 și al inelului 4 pe care le-am preluat de la comisia de circulație și le-am transferat și în partea în care acestea afectează malurile. În ceea ce privește apa propriu-zisă, noi propunem reluarea navigației pe Bega, nu numai pentru agrement și recreere, dar și a navigației ca transport public. Se efectuează un studiu de fezabilitate de către Regia de Transport, care să vada care ar fi costurile și care ar fi rezultatele pentru un transport public pe Bega. Evident că rezultatul vizibil și în afara studiului este că transferul din partea de est în partea de vest a orașului ar fi cel mai direct și cel mai rapid în condițiile acestea de aglomerare de trafic. Totodată, pentru a revitaliza bazele sportive, nu numai..., deci porțiunea de canal adiacentă, de maluri adiacente bazelor sportive, am prevăzut nu doar mențiuni în Regulament, care sunt obligatorii pentru proprietarii acestor baze, de a deschide accesul către apă și de a nu poziționa anexe în aceste spații, dar și facilități comerciale pentru cei care au aici baze sportive, prin aceea că am permis ca în această zonă să fie organizate terase plutitoare pe apă, pe canal, în așa fel încât atractivitatea canalului să fie mult mai mare în această porțiune. Ultimul punct care l-ați văzut printre obiective, care se referă la creșterea atractivității canalului Bega, se referă tocmai la libertatea de a se organiza aici picnicuri, întâlniri, festivaluri, dar și o deschidere mai mare către alimentația publică. Eu vă mulțumesc. Dacă mai sunt întrebări, nelămuriri sau observații vă stam la dispoziție.

Gheorghe Dragalina, vicepreședinte Consiliul de Cartier Iosefin: Dacă imi puteți permite, eu aș avea niște ..., dat fiind faptul că acest canal îl cunosc de foarte mult timp, ... să spun de zona Gării de Nord, care cuprinde și canalul Bega. Vreau să vă spun că, înainte, acest canal era un mijloc de agrement pentru noi tineretul, deosebit. Aveam vapoare la fiecare zi când puteam să mergem să bem un suc sau o bere, să ascultăm o muzică, după aceea, puteam să mergem la plimbare pe niște alei foarte frumoase, care acum dacă te duci îți lungezi piciorul. Eu de 2 ani de zile fac adrese la Primărie, în fiecare ședință anunț că pe malurile Begai nu se poate circula, și totuși, e o parte frumoasă a municipiului nostru. S-ar putea face o serie de locuri

de agrement pentru tineret si, chiar si pentru noi, mai batrani, putem sa stam pe niste banci, acolo, la un aer curat, sa jucam un sah, o tabla. Dupa aceea, as dori ca pe malul Begai sa nu se planteze copaci care se planteaza acum in tot orasul, nu stiu din ce cauza. Inainte se tinea cont si de un miros placut, sa il ai cand te plimbi, sa fie salcami, sa fie tei, acum ii scot teii si salcami din oras si n-as dori sa se intample problema asta si cu malurile Begai . Dupa aceea, avem o serie de locuri, spatii verzi pe malul Begai, care in momentul de fata, sunt calcate de masinile care sunt parcate. De ce n-ar putea fi amenajate niste parcuri in locul acestor spatii verzi, pentru ca nu se intampla absolut nimic decat sa aranjeze o parcare care sa arate a oras Timisoara. Da, pe malul Begai, daca veniti pe Titulescu, Bulevardul Dragalina inspre centru sa vedeti, acum daca vreti, ca sunt cel putin 20 de masini parcate pe spatiile verzi. De ce n-ar putea sa faca acolo spatii de parcare? Exista loc, sa stiti ca am lucrat in constructii si stiu ce inseamna un loc. Deci se pot face foarte bine parcuri pentru masini si am multumi si pe unii si pe altii. Deci, nu se schimba absolut nimic cu aleile, care sunt pentru plimbare, pentru ca aceste spatii de parcare nu ocupa nimic din ... , ele se fac pe marginea drumului. Deci, probabil ca se vor pune in functiune si vaporasele, ca sa putem sa ne permitem sa facem plimbari. In afara de asta, eu vreau sa va spun ca, inainte, din comunele limitrofe se venea cu vaporul, taranii isi aduceau marfa cu vaporul ..si era foarte bine, pentru ca avem Piata Iosefin chiar pe marginea Begai, si Piata de Fan, si toate pietele astea pot fi alimentate foarte bine pe canalul Bega. Asa, s-ar mai desconggestiona orasul intr-un fel. Cam astea ar fi fost, mai sunt ele si altele, dar mai vorbesc si altii.

Emil Cristescu : Eu as avea o rugaminte, daca ati putea sa clarificati un pic, care va fi destinatia bazelor sportive, deci care este viziunea dumneavoastra pentru ele, ca nu a fost foarte, foarte clara. Si in ce masura, sau cum vedeti dumneavoastra reconversia lor? As mai vrea sa precizez un lucru: cele doua poduri prevazute, cele care ar urma sa completeze inelul 4 si cel de la strada Jiul care ar urma sa completeze inelul 2, deci, din punctul meu de vedere, ca membru al Comisie de Circulatie, ele sunt absolut necesare pentru orasul asta si, daca vrem sa avem o circulatie fluanta, eu zic ca nici nu trebuie pusa in discutie executia lor. Stiti, ele ar trebui, din contra, urgentate cat se poate de mult, si asta ne-ar da posibilitatea sa dirijam circulatia in jurul centrului si sa evitam intrarea masinilor in centru. Deci, daca puteti sa ma lamuriti un pic, ce-i cu bazele sportive?

Aurelia Junie, Directia de Dezvoltare: Deci, bazele sportive, noi le-am mentinut destinatia, cu singura obiectie ca, in ultima perioada de timp, unele nu mai erau baze sportive. Adica, au marit POT-ul exagerat de mult, in defavoarea zonelor libere. Deci, singurul lucru, care l-am, sa zicem, reglementat prin acest P.U.Z., este acela ca am incercat sa pastram un POT redus, in asa fel incat bazele sportive sa aiba ca functiune majora sportul. Si doar cu permisiunea, evident, ca sa se desfasoare si alte functiuni in interiorul bazei sportive, care sa faca atractiva sau sa deserveasca baza. E singura, sa zicem restrictionare, nu vreau sa denumesc o anumita baza sportiva, exista una, in care constructiile ilegale se deruleaza impotriva tuturor amenajrilor si attentionarilor facute de Primarie, si ea se transforma intr-o zona urbana. Deci trece dintr-o zona de baza sportiva intr-o zona urbana.

Emil Cristescu : Numai o secunda, as mai avea...Am vazut ca este prevazut acolo langa pasarela de metal, nu stiu cum ii zice, in zona respectiva e prevazut un parc, pe pozitia actualelor baze sportive.

Aurelia Junie, Directia de Dezvoltare: Deci, in Zona Iosefinului este o zona de recreere, noi i-am zis Parcul Iosefin, dar este o zona de recreere, este o zona de baze sportive.

Emil Cristescu : Am inteles, ok.

Aurelia Junie, Directia de Dezvoltare: Deci, nu am transformat-o in zona verde. Ceea ce as mai vrea sa va spun, ..colega mea v-a aratat cateva imagini, exista un proiect care tocmai s-a incheiat in Lyon , ne-a povestit colega noastra din Leipzig, in care Primaria din Lyon a achizitionat terenuri pe o distanta de circa 30 metri, 50 de metri, in interior de pe o parte si pe alta a malurilor, a demolat toate constructiile si a transformat toata zona aceea intr-o zona de agrement. Deci, practic a transformat toate malurile raului intr-o zona de parc orasenesc tocmai pentru ca erau, bine aveau mai multe zone verzi ca noi, dar pentru ca erau in aceeasi situatie ca noi. Practic, prin uz zona aceea era parcul public al orasului. Bun, la noi nu este posibil acest lucru, din pacate, dar am incercat pe cat posibil ca zonele care inca s-au mai mentinut ca zone libere de constructii printr-un regulament, printr-o reglementare, sa le pastram tot asa. Aveti dreptate cu trecherile, sunt anumite zone in care a trebuit sa facem concesii la zona verde in favoarea conexiunii intre sud si nord. Aici m-as

referi mai mult la zona cuprinsa intre pasarela de la parcul copiilor, deci din zona studenteasca, si la jumatarea distantei dintre Podul de la Neptun si Podul de la Piata de Fan unde este traseul inelului 4, inelul 2, pardon, traseul inelului 2 care va fi chiar pe malul Begai, deci va ramane o zona foarte mica pentru traficul pietonal. Acolo, zona noi am propus-o pentru ca oricum daca se va realiza inelul 2 malurile trebuie consolidate, noi am propus ca malurile sa fie reproiectate in asa fel incat sa se desfasoare aceasta zona de plimbare pietonala pe taluzuri nemaiputand fi posibil pe suprafata dreapta a malului.

Avocat Şureanu: O intrebare am avea si noi, o prima sau mai multe intrebari de fapt, o prima intrebare se refera la urmatoarele aspecte, de fapt referitor la acelasi inel 2 si la podul ce urmeaza sa fie construit in apropierea Spitalului CFR: Care sunt propunerile de despagubire a persoanelor afectate direct de investitiile ce urmeaza sa se faca, pentru ca acolo sunt niste baze sportive private, podul daca va trece prin zona respectiva se vor afecta anumite proprietati? Si ulterior va vom mai pune cateva intrebari punctuale legate de acelasi aspect.

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Deci, cei care fac reglementarile urbanistice nu au competenta si nici obligatia sa propuna o solutie juridica pentru afectarea terenurilor. Asta este problema altui serviciu, ce va putem spune este ca probabil acest lucru se va face in conformitate cu legislatia in vigoare.

Avocat Şureanu: Bun, atunci vom reveni cu inca o intrebare. Considerati ca este oportuna construirea unui pod in imediata vecinate a Spitalului CFR, unde se mai afla un pod deja construit acolo si este si Podul de la Gara, oare mutarea traficului nu va ingreuna zona centrala, pe de o parte, pe de alta parte nu vor fi afectati pacientii din spital, studentii de la Facultatea de Farmacie care isi desfasoara activitatea in imediata vecinatate a respectivului pod care va fi construit? Şi inca un aspect de care trebuie sa se tina seama este faptul ca in momentul in care se va construi acolo un pod trebuie avut in vedere si faptul ca se impune..., ma rog, pe viitor va fi previzionata in buget si despagubirea persoanelor afectate de construirea unui asemenea pod. Deci, automat bugetul se ingreuneaza prin proiectarea podului in zona respectiva.

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Pot sa va raspund cu alta intrebare, si pe urma am sa va raspund serios? Dumneavoastra vi se pare satisfacator traficul orasenesc in acest moment in Timisoara? Si acum va raspund.

Bogdan Hertog, Coordonator asociat la SC ABA Management: Rezolva acest pod problema traficului din Timisoara?

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Da.

Bogdan Hertog: Aveti un studiu de trafic care sa certifice acest lucru?

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Da, avem.

Bogdan Hertog: Unde se poate consulta?

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: La Primarie.

Bogdan Hertog: Unde la Primarie?

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: La Directia de Transport si Circulatie. Acum am sa va raspund la intrebarea dumneavoastra.

Bogdan Hertog: Va rog

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Deci, Podul acela de la Jiu, de la pasajul Jiu, de care dumneavoastra vorbiti, permite inchiderea celui de-al doilea inel de circulatie al Municipiului Timisoara. Lipsa inelelor si lipsa continuitatii penetratiilor principale in Timisoara este principalul motiv pentru aceste mari aglomerari de trafic care exista in acest moment in oras, iar inchiderea inelelor face parte din strategia de fluidizare a circulatiei din Municipiul Timisoara. Si ca sa va continui raspunsul la intrebare, indiferent de existenta podului sau inexistenta podului, amplasarea unui spital intr-o zona aglomerata din oras este defectoasa. Din pacate, din cauza lipsei fondurilor nu se poate face o amplasare mai buna, dar nu inseamna sa creezi disfunctionalitati suplimentare pentru o disfunctionalitate care nu poate fi rezolvata

Emil Cristescu: Deci, ce vreau eu sa spun este ca ii poate afecta pe studentii de acolo numai in masura in care aia parcheaza ilegal, in rest nu-i afecteaza. Deci, stiti, asa ii afecteaza, in rest, daca ei ar parca legal nu i-ar afecta deloc. Si acum, ideea e in felul urmator: nu poti sa sacrifici un pod care e absolut necesar pentru oras pentru o terasa pe care vreti sa o faceti acolo.

Bogdan Hertog: E o opinie a dumneavoastra personala.

Emil Cristescu: Nu, dar, nu...

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Si cealalta este a dvs personala.

Emil Cristescu: Podul ala este absolut necesar pentru oras, deci e absolut necesar.

Bogdan Hertog: Am dori sa vedem un studiu de trafic care sa certifice acest lucru.

Emil Cristescu: Da, fara probleme.

Bogdan Hertog: Nu va putem crede pe cuvânt domnule Cristescu

Emil Cristescu: Fara probleme, vi-l arata. Deci ala exista, sunt planuri de circulatie prevazute. Este aici si domnul Culita, care...

Chis Culita: Numai putin, deci este aprobat si prin Hotarea de Consiliu Local privind aprobarea viziunii 2030. Deci, este si in studiul de circulatie si in viziunea Timisoara 2030.

Emil Cristescu: Deci, din pacate, podul ala trebuie facut. Acum lumea trebuie sa se adapteze un pic.

Bogdan Hertog: Exista un studiu comparativ de costuri intre a face acest pod, incluzand studiile de fezabilitate, de proiectare, exproprierea si comparat cu niste solutii alternative?

Emil Cristescu: Exproprierea nu-i cazul, ca ala-i terenul Primariei

Bogdan Hertog: Terenul este al Primariei, constructiile nu sunt.

Emil Cristescu: Da, constructiile nu sunt, dar nu-i mare problema aia.

Chis Culita: Noi am vrut sa punem si oportunitatea eventualei largiri a ...

Emil Cristescu: Haideti sa va spun numai un pic. Podul ala e prevazut ca se construiesca de prin anii 70, deci el e prevazut...din totdeauna e prevazut...el trebuie facut din totdeauna.

Bogdan Hertog: In anii 70 se credea ca si populatia Timisoarei va ajunge la 1.000.000 de locuitori, si uite ca am ramas tot la 300.000.

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Deci, cu tot respectul vreau sa va spun ca inelul 2 exista in Timisoara construit de cel puțin 50 de ani, da? Deci, este inelul 2 de dezvoltare a orasului. Conform tuturor regulilor existente in toata lumea aceasta, inele trebuie inchise intr-un oras cu sistem inelar radial. Imi pare rau, dar podul acela este exact pe traseul inelului 2. Nu poate fi mutat in alta parte. Pentru ca inelul 2 ramane neinchis in continuare.

Bogdan Hertog: Cred ca prin inel, nu sunt nici arhitect, nici urbanist, dar cred ca asta ma califica si o sa fac o cerere formala de a deveni membru in Comisia de Circulatie, pentru ca inteleg ca persoane private pot sa devina membri ai acestei echipe si as dori si eu sa fiu consultat. Cred ca prin conceptia de inel nu trebuie neaparat sa intelegem ceva rotund, desi, ma rog, toti suntem obisnuiti cu inelul de la verigheta. Cred ca prin inel se intelege posibilitatea de a ocoli circular orasul si cred ca aceasta posibilitate poate fi obtinuta si cu solutii mai ieftine decat acel pod.

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Nu, din pacate, imi pare rau ca va dezamagesc, nu poate fi obtinuta pentru circulatia in interiorul Timisoarei. Deci, pentru circulatia Municipiului Timisoara avem facute pana acum cel puțin 10 studii. In nici unul dintre aceste studii, intocmite unele de mari institute de proiectari din tara cum ar fi TANA in anii saptzeci si ceva, intocmite de catre urbanisti din Italia, intocmite de catre Institutul Fraunhofer, in toate aceste studii, indiferent de cine au fost intocmite, este trecuta ca obligatorie construirea acelu pod. Imi pare foarte rau.

Bogdan Hertog: Acest pod de care vorbiti dvs ar urma sa fie construit la 200 m de un pod deja existent, care in mod normal, ar trebui sa fie valorificat in conditii consider eu mai bune. Nu cred ca exista o strangere a circulatiei in acest sector. Dvs daca sustineti contrariul cred ca va trebui sa il dovediti si sa prezentati cetatenilor Timisoarei un calcul comparativ de costuri, ce inseamna acesta pentru bugetul local.

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Daca existenta a 5-10 studii nu sunt o dovada suficienta...

Bogdan Hertog: Studii recente, doamna Junie.

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: ...Nici una nu va fi. Ba da, este studiul intocmit acum 1 an jumătate, imi pare rau, ultimul studiu. Deci, daca nici existenta acestor studii... inseamna ca nu va fi niciodata o dovada pentru dvs. Imi pare rau. V-am spus ca exista studii intocmite, aprobate, avizate de catre toate comisiile, de catre toti specialistii.

Emil Cristescu: Acum, ca sa...

Helmut May, vicepreședinte Consiliul de cartier Iosefin: Sa termine dansii odata, ca domnii se cramponeza fiindca vor sa deschida niste „carciume” acolo. In primul rand, sunt un timisoarean mai vechi decat domniile lor..., terenurile sportive care au fost acolo pe malul stang al Begai au fost ale unor intreprinderi care prin lege sau prin nelege s-au desfiintat. Terenurile fiind ale Primariei, normal, dupa desfiintarea unor intreprinderi, au profitat...niste profitori, ca sa puna mana pe niste cladiri... Eu imi amintesc foarte bine de orasul Timisoara inca din anii '40 si canalul Bega a fost un canal navigabil, a fost cel mai ieftin transport de marfa si de calatori...si acum s-a colmatat. El pe vremea aia nu a putut sa se colmateze din cauza ca au fost niste oameni care aveau niste lazi patrate care au fost trase pana la turbina si pana la ...jos la portile unde se inchide...care zilnic scoateau nisip din vadul Begai si il aduceau la moara Prohasca, de unde veneau mesteri zidari si se aprovizionau....dar nu acolo vreau sa ajung. Pe malul stang al canalului Bega, fiindca colegul meu are malul drept...eu am malul stang...degeaba curatim, va spun sincer. Politia Comunitara nu isi face treaba din cauza...Veniti langa podul de pe Vacarescu, astazi se face curatenie, a doua zi bisnitarii care vand in piata diferite legume aduse pe caile lor stiute arunca toata mizeria langa pod. Nu se mai poate, domnilor. Iosefinul si Timisoara este un oras european, nu este un oras al miticilor. S-a terminat cu kitch-urile si canalul Bega trebuie sa fie o emblema a acestui oras. Multumesc.

X: O ultima intrebare am avea...Cand estimati ca se va finaliza inelul 2, daca se va aproba acest PUZ? Multumesc.

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Ceea ce pot sa va spun este ca PUZ-ul odata aprobat - noi am demarat deja intocmirea documentatiei tehnice - si intentionam sa finantam lucrarile pentru reamenajarea canalului Bega, inclusiv construirea podurilor...bineinteles ca podurile pentru inchiderea inelului 2, atat cel din Traian, cat si cel din Iosefin, vor fi primele construite, pe la inceputul anului viitor.

X: O ultima intrebare si nu va mai deranjez, pentru ca se pare ca o pluralitate de opinii deranjeaza, asta e situatia...Nu ar fi normal sa se finalizeze centura orasului si inelul 4 si abia ulterior sa se adopte solutii de circulatie pentru inelul 2? Intrucat, din cate stiu eu, in toate tarile civilizate si in orasele europene cu care ne infratim si spre care tindem ca solutii de urbanism, tendinta generala este de a scoate autovehiculele si mijloacele de transport greu din centrul orasului, si sa se favorizeze circulatia pietonala si pe biciclete, o chestie foarte buna de altfel. In PUZ, pe care noi il apreciem cred ca in proportie de 90%, doar cu anumite solutii nu suntem neaparat de acord. De aceea nu trebuie vazut neaparat ca o opinie ostila, ci pur si simplu ca niste solutii pe care noi le vedem adoptabile intr-un alt mod. Deci, daca acest lucru... la inelul 2, nu ar fi normal sa urmeze solutia de centura si solutia pentru inelul 4? Multumesc.

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Nu cred ca este strict obligatoriu sa fie...urmat...cum sa spun, sa fie prioritizat, eu cred ca se poate merge si concomitent, cu atat mai mult cu cat centura municipiului Timisoara, din pacate, nu cade in sarcina autoritatii publice locale a municipiului Timisoara. Din pacate...pentru ca poate s-ar fi terminat mai repede daca era in sarcina noastra. Deci nu vad nici o necesitate de intarziere a lucrarilor strict necesara pentru traficul urban, daca lucrarile pentru infrastructura mare de conexiune sunt intarziate; asta una la mana...a doua la mana...da, aveti dreptate toate orasele elimina traficul, nu greu, ca ala greu l-am scos si noi, deci pe inelul 2 nu o sa circule traficul greu, o sa circule traficul urban, inclusiv transportul in comun, dar intr-adevar toate orasele au scos din zona centrului istoric traficul rutier oricum si au ramas doar cu traficul pietonal. O sa fie o masura nepopulara la nivel de Timisoara. Noi intentionam sa facem aceasta pentru inceput pana la inelul 1.

Emil Cristescu: Vreau sa explic un pic in plus: deci, daca vrem sa scoatem traficul auto din centru, deci sa blocam Alecsandri, traficul pe inelele de centura o sa creasca si o sa ajunga la nivele insuportabile in configuratia actuala. Si atunci e absolut necesar sa le marim capacitatea si sa le dam continuitate. Inelul 2 e un inel extraordinar de bun si de util in jurul centrului si de aia trebuie sa-i dam continuitate cat mai buna, in asa fel incat lumea sa nu mai fie fortata sa treaca prin centru. Daca le dam o posibilitate sa ocoleasca eficient, atunci asta e de fapt solutia si asta o sa creeze posibilitatea ca zona Cetate, care si aia va intereseaza foarte mult, sa fie de fapt o zona pietonala.

Bogdan Hertog: Da, insa la inceputul discutiei s-a mentionat caracterul de agreement al acelei parti a orasului. Nu stiu cat este de oportun a se trece pe acolo cu un pod, prin mijlocul unei baze, care tocmai vrea

sa revigoreze acest caracter pana acum de mult uitat. Nu stiu de ce nu s-a pus pana acum in valoare potentialul acestei parti de mal a Begheului.

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Deci, peste tot unde exista un pod, zona verde e intrerupta. Putem sa lasam Bega ca o bariera si sa facem 2 orase: unul pe un mal si unul pe altul. Dar si atunci cred ca trebuie sa fie legatura intre orasele alea. Deci eu v-am explicat ca chiar acel pod este absolut necesar pentru trafic. Nu exista o rea vointa sau putinta de mutare a podului ala, pentru ca el se gaseste pe traseul inelului 2. Inelul 2 este unul dintre cele...daca nu cel mai important cerc de preluare a circulatiei din orasul Timisoara. Exact cum spunea domnul inainte, pentru noi a fost imposibil sa pietonizam orice zona inainte de a putea sa facem un debuseu din acea zona pe o centura...ca un inel e o centura...un inel e o centura in jurul unei anumite zone. Inelul 2 este centura zonei centrale a orasului...

Bogdan Hertog: Si nu credeti ca ar fi mult mai usor printr-o simpla semaforizare la podul deja existent...

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Iertati-ma si nu vreau sa fiu nepoliticoasa, eu cred ca interesului public i se subordoneaza orice fel de interes.

Bogdan Hertog: Nu am contestat acest lucru, inasa nu mi se pare in continuare oportuna acolo construirea unui nou pod. Daca dumneavoastra imi tolerati aceasta pozitie e ok. Pentru ca si eu sunt la randul meu...

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Eu va tolerez pozitia, doar ca, cu tot respectul, eu cred ca in fiecare domeniu exista specialisti, pe care, daca nu-i respectam, totul se transforma intr-o mare brambureala. Stiti, deci v-am spus, chiar pe aceasta zona sunt nenumarate studii, podul acela trebuie construit. Pentru noi ca municipalitate ne...implica niste solutii tehnice care sunt foarte complicate, dar acea legatura trebuie creata. Asta o spun toate studiile de specialitate facute de specialisti, indiferent de unde erau acei specialisti. Imi pare rau, cred ca subiectul asta l-am epuizat.

Helmut May: Am uitat ceva. Doamna draga, stiti cand a fost proiectat podul ala? In 1938. In 38 a venit razboiul si s-a abandonat, si se poate citi.

C-tin Ilena Savulov, presedinte Consiliul de cartier Fabric: Daca imi permiteti si mie sa intervin. Sunt Presedintele Consiliului Consultativ de Cartier Fabric si vreau sa va spun ca salut initiativa Primariei legata de acel parc, Parcul Uzinei. Este o dovada a faptului ca transformand un teren viran intr-un teren igienizat, intr-un spatiu verde, automat si atitudinea oamenilor se schimba. In momentul de fata dispunem de zone libere in paragina pline de balarii pe o distanta destul de mare, cel putin pornind de la Uzina de Apa si pana in zona, sa zic, a Pietei Badea Cartan, pentru ca tronsonul de acolo pana la Parcul Poporului este cat de cat controlat, igienizat, amenajat. Prin urmare as dori la concret, fiind spatiile destul de mari, sa gasim solutii si pentru terase, sa nu ne cramponam la un pod, pentru ca, la nivel de cartier Fabric dispunem de o portiune destul de buna de inel de centura care ne afecteaza, si un spital. Cu Directia de Drumuri incercam sa ne baricadam cu parapeti de protectie, pentru ca oamenii sa poata sa ajunga la Spitalul Victor Babes, pentru ca circula tiruri, este un praf enorm de mare. Deci, acest spital nu stiu cum supravietuieste, fiind si de TBC. Dar, in fine, daca a fost discutia de un spital.

Avem terenul de pe... destul de mare, viran, zona strazii Chopin, exact cam aceeasi lungime, echivalentul Parcului de pe strada Uzinei. Si, as dori amenajari, dorim constructii de piste. Daca s-ar pune problema banilor, in prima faza am venit cu o propunere, de a se igieniza, pentru ca s-a taiat iarba, mai precis balariile numai pe zona malului nu si pana la aliniamentul strazii Chopin, si automat da o imagine destul de urata. In acelasi timp, daca tot am inceput ceva frumos in zona aceea, putem amenaja si zona chiar a Turbinei de Apa. Nu stiu ce se poate intampla pana cand se poate tolera zona din spatele fostului IRP, pentru ca este o zona foarte urata si din pacate, din cate am inceput incet-incet sa intru in legatura cu Politia Comunitara, cu Politia de Proximitate, avem hotararea Consiliului Local, legislatie, dar din pacate eu personal ca Presedinte de Consiliu nu sunt in masura sa le si aplic, eu fac sesizari si as dori daca se poate intr-adevar, in prima faza si igienizarea acelei zone. Statutul juridic al terenului pana unde se poate amenaja o pista este o alta problema, dar in prima faza as dori acest lucru. Pentru ca, repet, oamenii vazand ca se intretine un teren, automat au o retinere, se vede ca acel teren este controlat si au o retinere de a mai produce acele rampe de gunoi. Altfel le oferim posibilitatea sa mascheze acel gunoi printre balarii. Va multumesc.

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Numai sa raspund domnului. Deci, terenul de care spuneti dvs este luat in studiu, deci e inclus in studiu, da? Referitor la lucrari domnul Ciupa spunea ca sunt incluse in

programul de lucrari, nu? Asa. Si in ceea ce priveste zona IRP-ului raspund tot in locul colegilor de la urbanism, acolo exista un PUZ facut, deci va fi transformata zona aceea si cu lasarea unui spatiu, mi se pare 12 m avem, lasati liber pana la.. de bancheta verde pe mal.

Elvira Vesu, profesor Grupul Scolar Bega: Buna ziua, sunt Elvira Vesu - profesor la Grupul Scolar Bega si, ca sa aduc iar in discutie acel pod pe care am auzit ca vreti sa-l construiti, ne intereseaza si pe noi, ca baza de pe Titulescu 1 B, baza de canotaj, este amplasata in apropierea acestei constructii. Afecteaza baza sportiva aceasta constructie? Baza Titulescu 1B langa Restaurantul Vaporul. Nu? Si pentru acesta baza noi avem... am depus si la Primarie un proiect de reabilitare a bazei. un proiect foarte amplu si frumos. chiar cu pietonal pe langa si n-a fost aprobat inca. Stiti ceva despre acest proiect? Nu stiti nimic?

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Nimic.

Sorin Ciurariu, director Direcția de Urbanism: Numai o secunda. Deci, proiectul, din cate stiu, a fost prezentat acum 2 ani la anuala de arhitectura, a facut parte la categoria proiectari si a fost expus, dar nu stiu daca s-a inteprins vreun demers pentru a-l transforma intr-o actiune aprobata, PUZ. Doamna Junie, noi nu avem, deci nu avem ca documentatie. Deci, daca doriti, aduceti-l la echipa de proiectare

Elvira Vesu, profesor Grupul Scolar Bega: Sa aducem proiectul, sa-l cuprindem?

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Aduceti-l la CRUT si il cuprindem in PUZ, daca este conform. Deci, podul vine exact in continuarea strazii Jiul. Stiti care este strada Jiul?

Elvira Vesu, profesor Grupul Scolar Bega: Da, da.

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Care merge intre IRP si trece...

Elvira Vesu, profesor Grupul Scolar Bega: Si trece pe la Constructorilor

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Da, da.

Elvira Vesu, profesor Grupul Scolar Bega: Multumesc mult

Bogdan Hertog: Imi cer scuze, chiar o ultima interventie de aceasta data, ca sa terminam subiectul de la pasajul Jiul. Podul Jiul, din punctul nostru de vedere - am inteles ca exista numeroase studii de trafic si de circulatie efectuate de specialisti reputati, care sustin opinia cum apare ea in PUZ. Va rugam foarte mult sa anexati aceste studii prezentului PUZ, ca sa le putem consulta si noi. Va multumesc mult,

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Domnul meu, cred ca le puteti consulta deja pe pagina web. Doar sa aveti curiozitatea.

Adrian Schiffbeck, Direcția Comunicare: Si as avea o rugaminte. Ne spuneti numele va rog? Cele 2 persoane.

Bogdan Hertog: Sigur, scuze, nicio problema. Numele meu este Bogdan Hertog si sunt asociat coordonator la firma ABA Management, o firma care se ocupa cu astfel de proiecte, colaborm cu municipalitati din judetul Timis si din tara, am adus finantari de peste 50 milioane euro in Romania prin diverse surse atrase de la Ministerul Dezvoltarii si din Fonduri Europene. Cam atat. Am colaborat chiar si cu Primaria Timisoara pe perioada domnului Radu Radoslav, cand am facut proiectul pentru Centrul Istoric al orasului Timisoara, impreuna cu doua firme de arhitectura. Multumesc mult.

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Sa stiti ca traseul inelului 2 este de pe vremea domnului Radu Radoslav, sau era si pe vremea domnului Radu Radoslav.

Adrian Schiffbeck, Direcția Comunicare: Si domnul de langa, va rog.

Romulus, un cetean: Deci Romulus ma numesc, sunt un simplu cetatean.

Adrian Schiffbeck, Direcția Comunicare: Multumesc.

Victor Chiritescu: Buna ziua, ma numesc Victor Chiritescu. Sunt convins, contruirea unui pod pentru trafic auto este complicata si costisitoare. Poate ca ar putea fi marita capacitatea de tranzitare auto pe podurile deja existente, desfiintand pe ele trotoarele pietonale, tranformandu-le in benzi auto si atasand podurilor existente, fie atasat structurii existente, fie atasat lor o pasarela cu structura usoara, pentru trafic pietonal. Multumesc. Buna ziua.

Ileana Oprea Sops: Buna ziua, ma numesc Ileana Oprea Sops si am si eu nu o intrebare, cat o sugestie. Timisoara nu are centre de inchirieri sportive. Daca tot este in proiect amenajarea aleilor pietonale si pentru biciclisti, cred ca ar fi foarte frumos sa existe si centre de unde se pot inchiria role, biciclete, hidrobiciclete, barcute, eu stiu, cred ca va vin mai multe idei si dvs. Multumesc

Adrian Schiffbeck, Direcția Comunicare: Mai sunt întrebări la acest plan urbanistic?

Alin Margarit: Buna ziua, Alin Margarit ma numesc. Ce anume? Nu mai, e ok ca e foarte scurt. In ce masura PUZ-ul acesta include aspecte ecologice ale acestei amenajari, inclusiv pentru cladiri cat si pentru parcul in sine, de exemplu materiale ecologice pentru troatuaire, iluminat, banci si asa mai departe? Si a doua intrebare, ca s-a vorbit foarte mult de accesibilitate. In ce masura exista reglementari legate de accesul persoanelor cu handicap? Atat.

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Da, deci lucrarile...lucrarile care sunt prevazute prin acest regulament prevad infrastructura tehnico-edilitara deci, apa, canal, toate... toata infrastructura necesara, inclusiv iluminatul public. Constructia de alei v-am spus ca exista bucati, noi zicem sectiunea preferata, bucati in care este posibila o constructie de alei larga cu zone de odihna, deci cu banci, cu pietonal, deci alei separate pentru pietoni si separate pentru biciclisti. Bineinteles ca sunt indicate materialele de constructie si va pot spune chiar ca ne-am gandit la materiale diferite pentru alea pentru biciclete si cea pentru pietoni, cu demarcatie deranjanta, sa zicem intre cele doua. Da, sunt prevazute...este prevazut mobilierul urban de tot felul, banci, stalpi de tot felul, cosuri de gunoi, elemente de joaca unde este cazul si absolut toate dotarile, si amenajarea malurilor se face cu respectarea conditiilor pentru persoane cu handicap. Si, totodata, o singura problema avem, va spun de acum, este aceea a pontoanelor, a teraselor pe care noi le-am permis de-a lungul Begai; din pacate autoritatea navala a Timisoarei nu ne permite sa construim terase in consola, deci terase la nivelul banchetei superioare a taluzului, nu este voie, suntem obligati sa construim doar terase flotante. Din fericire nivelul Begai este destul de inalt, asa ca diferenta nu este destul de mare, dar totusi avem o problema cu accesul persoanelor cu handicap. O sa punem rampe, dar v-am spus, asta este singura parte din studiu in care am identificat o problema referitoare la accesibilitate. In rest, din contra, tocmai asta urmarim, sa deschidem malurile si sa deschidem conexiunile cu parcurile de langa si cu zonele pietonale de-a lungul strazilor, astfel asa incat accesul sa fie liber si... In ceea ce priveste partea ecologica sunt indicate in regulament care sunt materialele recomandate si materialele preferate pentru dotari si pentru constructii, precum si care sunt materialele interzise. Se si spune acolo unde se permit constructiile - ca ele vor fi de regula provizorii si din lemn, sau din metale, pardon, din materiale naturale.

Vasile Ciupa, director Direcția de Mediu: Aici as vrea sa mai completez, ca la solutiile tehnice inca se mai discuta; intrebarea dvs este binevenita, pentru ca ne-am gandit pe unele zone ale Canalului Bega sa intervenim cu panourile electrovoltaice, acele panouri care folosesc lumina solara pentru a crea curent electric si pe care le avem deja in oras, incepund cu Parcul Adolescenteii, si functioneaza foarte bine. De asemenea, avem inca discutii pentru a crea pe acest parcurs cel putin doua zone naturale sa zic, doua zone care sa pastreze flora si fauna specifica Canalului Bega, acest lucru inca il discutam si o sa vedem exact, pe traseu s-ar putea sa fie una in partea de nord, una in partea de sud. In anii 70 exista inspre zona Podul Modos astfel de... zona mai putin amenajata, cu mai putina interventie a omului, o zona naturala in care era o fauna specifica si pe care cei de la Facultatea de Zootehnie o avea un grija. Referitor la ceea ce spunea domnul Dragalina, intr-adevar, in anii 70 exista o cursa speciala pentru cei care produceau produse agricole, din studiile noastre exista un potential legumicol puternic in zona Utvin-Sanmihai si cred ca o sa avem in vedere realizarea unei pietre mobile care sa functioneze o data sau de doua ori pe saptamana tot intr-o zona undeva inspre Podul Modos – Iosefin, in asa fel incat sa legam din nou o traditie care exista in Timisoara si traditie care a fost de peste 100 ani, din datele pe care noi le avem legat de Canalul Bega. Elementul apa vreau sa spun ca va fi prezent nu numai prin curgerea raului Bega, ci va fi foarte prezent prin malurile raului Bega, dand posibilitati de a interactiona cu noi, cei care vom fi acolo, pe malul canalului. Sunt tot felul de jocuri de apa, posibilitati chiar cu niste jocuri inteligente folosind apa pentru copiii nostri, pentru nepotii nostri, si, sigur, sa creăm acea stare necesara de relaxare ca in zilele toride, stiti apa este foarte necesara ca sa fie prezenta. De asemenea discutam cu posibilitatea realizarii unei cete tot din apa pe care sigur sa o folosim in zilele toride de vara in special seara. Vreau sa spun ca discutam foarte mult despre biodiversitate - se stie ca acest canal Bega in prezent adaposteste peste 28 de specii de pasari, lucru pe care noi l-am inventariat si in acest sens cu 2 ornitologi am si realizat cateva materiale, inclusiv o carte. Dorim sa pastram si sa dezvoltam aceasta biodiversitate, realizand cum spuneam in partea de nord si in partea de sud posibilitati ca pasarile sa fie prezente, si, mai mult, sa cuibareasca in Timisoara, nu numai in Ghiroda, in Crisan sau, ma rog, jos in

zona Sanmihaiului. Mobilierul urban, multe alte piese, inca le discutam si, in functie de fiecare parc care va avea o amprenta proprie sa spun, ne gandim la un parc tematic, asa cum se si discuta, in care sa fie prezente speciile bine mirositoare. Avem studii legate de toti arborii pe care ii punem, sunt peste 100 de specii, din care vreo 30 de specii sunt mai putin raspandite, sa zic, dar lucram in asa fel incat procentul arborilor cu potential alergen cum sunt teii sa nu depaseasca o anumita limita, in asa fel incat atmosfera sa fie respirabila de oricine, si de cei care sunt sensibili la polen. Sigur ca este o discutie deschisa, prezenta dvs aici este tocmai pentru a ne sugera sau a interveni cu intrebari pentru a largi problematica pe care noi o avem in vedere. Va multumesc.

Adrian Pau, consilier local: Buna ziua, Adrian Pau, as avea si eu o intrebare. Daca in zona cuprinsa intre Podul din Badea Cartan si Podul Michelangelo exista posibilitatea acceptarii unor ansambluri de locuinte, a unor blocuri?

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: In zona verde nu.

Adrian Pau: Nu vorbesc de zona verde, vorbesc de casa cu iedera care se afla pe malul Begai, si am vrea sa stim care este potentialul acelei zone si ce este prevazut in PUD. Ce vom prevedea in PUZ-ul actual?

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Deci, efectiv, casa cu iedera, va referiti la ceea langa Strandul ...

Adrian Pau: Da.

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Aceea a fost mentinuta ca si cladire, ca spatiu construit, doar ca i-am permis schimbarea functiunii din zona de locuit in servicii sau in alta functiune.

Adrian Pau: Dar nu cu modificarea nivelului de inaltime, nu?

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Nu.

Adrian Pau: Cu certitudine asa va fi prevazut in PUZ.

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Deci asa am prevazut in PUD, pana la ora actuala noi am facut un studiu in PUD si asupra capetelor de perspectiva posibila de-a lungul Canalului Bega. Si am constatat ca exista capete de perspectiva cum sunt turnurile de apa, turnul de la statia de epurare a apei, turnul Catedralei, BRD-ul, care este mult prea aproape de cladirea cealalta ca sa mai construim inca un accent vertical si in directia cealalta la fel, turnurile de apa si - am mai propus o zona care este chiar la confluenta Canalului Bega, dar este in zona cealalta, deci in partea de Fabric, unde este posibila construirea unui accent inalt. In rest, nu, nu am reglementat, am reglementat regim de inaltime scazut de-a lungul Canalului Bega, iar, in zonele verzi, interdictie de construire. Singura, sa zicem, platforma pe care noi am mentinut-o, chiar am marit-o putin, este platforma de parcare de langa Strandul Termal, pentru ca este si acum folosita zona verde si am spus ca acolo am putea sa facem un rabat pentru acest lucru.

Adrian Pau: Am inteles.

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Au fost discutii exact pentru cladirea la care dumneavoastra faceti referire, au fost discutii pentru, deci, propuneri pro si contra pentru o cladire inalta, in final, concluzia generala sau cerinta generala pe la toate comisiile tehnice la care am mers si la comisia noastra a fost sa evitam acest lucru, ca nu e necesar.

Adrian Pau: Chiar asta era si sugestia mea, si fiindca exista o cerere pentru un plan urbanistic in acea zona, pentru un proiect cu mai multe etaje. Multumesc.

Kovacs Albert: Numele meu este Kovacs Albert, fac parte din Consiliul Consultativ de Cartier Iosefin-Dambovita. As dori sa va adresez doua intrebari, si anume: perioada pe care se intinde executia proiectului ar fi o intrebare si a doua, daca fondurile existente sunt suficiente pentru terminare proiectului si valoarea respectiva. Multumesc frumos.

Aurelia Junie, Direcția de Dezvoltare: Deci, un PUZ este o reglementare urbana care de regula are valabilitate 5 ani, sau pana la intocmirea altei reglementari urbane care vine sa contrazica aceasta. In conditiile de schimbare de factori. Deci teoretic, PUZ-ul asta ar trebui sa aiba o perioada, o data aprobat, o perioada de 5 ani. Referitor la fondurile de executie, cum v-am spus, PUZ-ul va fi o baza pentru documentatie tehnica, adica studiu de fezabilitate si proiect tehnic pentru aplicarea in practica in ceea ce priveste zona publica. Pentru ca PUZ-ul acesta face reglementari si pe zona privata. Iar documentatia aceea o vom intocmi in vederea atragerii de fonduri structurale. Daca se va aproba cererea noastra, pentru atragerea

de fonduri structurale, lucrarile de constructie vor incepe probabil la mijlocul anului viitor si trebuie finalizate pana in 2012 sau cel mai tarziu in 2015.

Elvira Vesu, profesor Grupul Scolar Bega: Pentru agrement si pentru petrecerea timpului liber a populatiei din Timisoara, ar fi bine sa va ganditi si la un brat din Canalul Bega, dupa Podul Modos, unde este un teren, am inteles, al Armatei, un poligon, este si un proiect sau a fost mai demult un proiect, unde sa se faca si o pista de canotaj, care nici nu exista in tara asa ceva, iar pe maluri, o zona de agrement pentru plaja, pentru role, pentru bicicleta, pentru fantani arteziene, deci o zona de agrement in afara de oras, nu neaparat pe malurile Begai unde soseaua e la 5 metri de bancute, sau unde vrem sa ne recreem. Multumesc.

Aurelia Junie, Directia de Dezvoltare: Mai exista, aveti dreptate, doamna, mai exista o zona foarte atractiva in amonte, inainte de intrarea in oras, zona aceea cu lacuri, cu balti si lacuri care ar putea fi amenajata intr-un parc urban extraordinar de frumos (Aqualand).

Vasile Ciupa, Directia de Mediu: Acum, din pacate, zona la care faceti referire, ce apartinea Statului Roman prin Unitatea de Jandarmi, langa Podul Modos, acolo unde a fost poligonul, din pacate ceea ce ne-ati spus dumneavoastra nu se poate realiza, intrucat s-a aprobat de acum cativa ani de zile acel proiect privind statia de epurare, care este chiar in zona respectiva, si atunci functionalitatile de care dumneavoastra amintiti nu putem sa le mai aprobam. Dupa aceea, mai jos, tocmai pentru a putea curati Canalul Bega, stiti ca s-a aprobat o suprafata de aproape 10 ha pentru depozitarea de mъл, cel care il scoatem din fundul Canalului Bega. Si atunci sigur ca exista un impediment pentru a realiza acolo ceea ce dumneavoastra stiti. Dar probabil ca se poate gasi o locatie mai jos de Sanmihai , dupa ce se va face reconstructia intregului nod. Si atunci e posibil sa gasim teren mai jos, si sigur, daca sunt sustineri si de la alte scoli sportive sau baze sportive care sa vina si sa practice canotajul.

DI. Romulus: As mai avea o intrebare: Clubul Sportiv Scolar condus de d-na Tamara Savu are obtinuta o finantare pentru un bazin olimpic in zona bazei Usoda si as vrea sa stiu daca s-a avut in vedere la proiectarea PUZ-ului acest fapt.

Aurelia Junie, Directia de Dezvoltare: Deci va spun ca am avut in vedere acest lucru, din pacate, aceasta finantare obtinuta este doar declarativa. Noi n-am putut sa ajungem in posesia nici unei informatii oficiale ca a obtinut acasta finantare.

DI. Romulus: Eu am avut-o, am adus-o la Primarie, o sa vi-o aduc si dumneavoastra.

Aurelia Junie, Directia de Dezvoltare: Va rog mult de tot. Deci, oricum, noi am mentinut, zona aceea in Parcul Central este mentinuta, daca va uitati pe plan este mentinuta ca zona de agrement, deci de recreere si agrement, nu ca zona verde, ci ca zona de baza sportiva, deci, in conformitate cu regulamentul, in situatia in care vor avea fondurile necesare, se poate face cu o discutie...

DI. Romulus: Vis-a-vis de zona de monumente istorice.

Aurelia Junie, Directia de Dezvoltare: Da, probabil ar fi bine, asta nu vreau sa fac eu sugestii, dar probabil ar fi bine sa lungeasca putin suprafata zonei sportive, in situatia in care realizeaza...

DI. Romulus: Cand ar putea sa vina d-na Tamara la dumneavoastra, ca nu s-a apucat de proiect?

Aurelia Junie, Directia de Dezvoltare: Oricand.

DI. Romulus: O sa-i sugerez maine, daca poate sa vina, pentru a o avea in vedere la elaborarea PUZ-ului. Bun, multumesc.

Adrian Schiffbeck, Directia Comunicare: Daca nu mai sunt interventii, o sa facem o pauza de 5 minute si revenim cu planurile urbanistice, cele doua documentatii. Multumim.

-
2. Plan Urbanistic de Detaliu „Pensiune Casa del Sole”, str. Romulus nr. 12, Timișoara - beneficiar SC Dragotext SRL, proiectant SC Architecture Design SRL

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Dezbateri publice pe marginea celor doua documentatii de urbanism , initiata de diversi beneficiari si inaintata spre consultare si informarea publicului de catre Directia de Urbanism.

Prima documentatie pe care o vom discuta, sau pe care v-o voi prezenta, va fi Hotel Casa del Sole, Ciprian Porumbescu nr.12. Am sa va descriu in cateva randuri despre ce este vorba. Deci este vorba despre o proprietate privata, unde actualmente functioneaza o pensiune; investitorul sau proprietarul acestei pensiuni doreste reorganizarea in interiorul parcelei pe care o detine si completarea cu inca un corp de cladire - aceasta este incadrarea conform Planului Urbanistic General. O sa ne uitam pe plansa de mobilare urbana. Deci, asa cum se poate vedea din plansa de mobilare urbana, parcela detinuta de beneficiar... pe limita din dreapta, si totodata cladirea,, acestea sunt cladiri existente, in care exista deja functiunea de pensiune. Ce se propune prin aceasta documentatie este corpul stanga diametral opus fata de corpul existent. Conform reglementarilor pe aceasta zona si conform tipologiei tesutului in care se gaseste proprietatea, se poate observa ca majoritatea incintelor sunt organizate pe limitele laterale si cu curti interioare. Ca si indici ai vecinatatilor sunt proprietati care ajung pana la un procent de utilizare al terenurilor de 70%-78% ,72, 67, 74, iar ceea ce propune arhitectul prin aceasta documentatie sunt niste indici maximi de 60% si asigurarea locurilor de parcare. Se mentin aceleasi functiuni, iar regimul de inaltime este un regim de P+2 etaje pe limita de calcan. La documentatie se gasesc o parte din acordurile vecinilor, daca mai sunt observatii din partea vecinilor, o sa va rog sa va prezentati.

Bruja Gertrude: Pot sa spun? Ma numesc Bruja Gertrude si locuiesc pe strada Romulus nr.16. In primul rand vreau sa va spun ca aceasta constructie nu se face pe str. Porumbescu , ci pe strada Romulus.

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Scuzati, Romulus, da. Romulus 12. Ma scuzati, a fost o scapare a mea.

Bruja Gertrude: Da. Eu n-am fost invitata astazi aici, dar eu sunt direct vecina cu aceasta proprietate. Am vreo...un gard de vreo 30 metri, care mi s-a spus ca va fi exact spatele acestei cladiri care se va ridica cu etaj. Eu nu sunt de acord cu aceasta constructie, pentru ca-mi deranjeaza mie proprietatea, linistea mea, comoditatea mea si in primul rand as intreb: la ce distanta trebuie construit de gard, de limita proprietatii aceasta cladire?

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Deci...

Bruja Gertrude: La ce distanta de ...?

Loredana Palalau, Directia Urbanism: In cazul tesutului vechi pentru a mentine caracterul zonei, pentru ca este o zona protejata sau face parte dintr-un ansamblu protejat, ea, documentatia beneficiaza de avizul Consiliului Judetean si avizul Comisiei de Monumente. Importanta este tipologia si caracterul zonei. Asa cum se poate observa si am incercat sa va descriu mai inainte, cam toate curtile sunt organizate in acest mod. Sa inteleg ca proprietatea dumneavoastra este ...

Bruja Gertrude: Exact spatele...

Loredana Palalau, Directia Urbanism: ...este aceasta. Aici va invecinati...

Bruja Gertrude: Exact.

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Exact. Este amplasata, cladirea este propusa a fi amplasata pe limita de proprietate, asta inseamna ca nu va putea avea geamuri catre dumneavoastra si asta inseamna ca nici nu veti fi deranjata cumva de zgomotul din interior....

Bruja Gertrude: Da. Eu intrebam

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Doar pe perioada organizarii si realizarii constructiei.

Bruja Gertrude: Eu intrebam de distanta care trebuie constructia s-o faca, ca nu poate s-o faca pe proprietatea mea.

Loredana Palalau, Directia Urbanism: N-o face pe proprietatea dumneavoastra. O face pe limita comuna. In cazul de fata tocmai asta v-am explicat, caracterul zonei primeaza, fata de reglementarile generale.

Bruja Gertrude: Primeaza, dar ca sa construiesti o cladire

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Trebuie sa aiba acordul si de la dumneavoastra.

Bruja Gertrude: Da, dar in primul rand nu poti sa construiesti un zid fara sa intri in proprietatea mea, nu? a nu construiesti pe dintr-o parte. Nu face fundatie dintr-o parte.

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Ba da, fundatia trebuie sa se regaseasca doar pe proprietatea dumnealui.

Bruja Gertrude: Deci nu va intra la mine deloc...

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Nu. Nu, numai daca dumneavoastra ii permiteti sa faca frumos calcanul in spate. Altfel n-are de ce sa intre la dumneavoastra. Poate sa-si organizeze santierul si pe laturile disponibile.

Bruja Gertrude: Nu, nu sunt de acord si nici nu inteleg cum ajunge sa-si construiasca direct in locul gardului cladirea? Eu stiu ca trebuie sa aiba o distanta de cel putin ...

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Imi pare rau, va contrazic. Si casa dumneavoastra este amplasata pe limita cu casa de la nr.14, aveti zidul comun.

Bruja Gertrude: Nu 14. Nu,nu! Eu sunt 16.

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Eu am spus altceva. Casa dumneavoastra de la 16 este amplasata pe limita din dreapta comuna cu casa de la nr.14.

Bruja Gertrude: O limita foarte mica , eu am...

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Nu-i adevarat, uitati-va aici cat aveti limita.

Bruja Gertrude: Doamna, stiu unde locuiesc. Imi dati voie sa va spun, ca stiu unde locuiesc.

Loredana Palalau, Directia Urbanism : Uitati: de aici pana aici aveti limita comuna. Ce aveti comun cu casa de la nr. 12 este 17.40 metri.

Bruja Gertrude: Sunteti putin atenta la mine? Eu stau la 16. 14 nu are portiunea de gradina si se inchide oata treaba. Asta venind in forma de L intra la mine.

Loredana Palalau, Directia Urbanism : Eu am incercat sa va explic. Daca...

Bruja Gertrude: Eu stiu unde locuiesc, doamna. Si stiu ce am comun. Eu nu am nimic cu 14. Am o mica...

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Am sa rog daca este prezent in sala arhitectul sa ...daca crezi ca poti sa aduci...suplimentarniste lamuriri.

Bruja Gertrude: Nu, eu as vrea sa stiu, si nu stiu, cladirea ca inaltime cat va avea?

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Il invit pe arhitect sa va spuna, pentru ca el a avut tot proiectul gestionat in mana, eu sunt doar...fac parte din administratie si va prezint aceasta documentatie.

Bruja Gertrude: Eu n-am...eu pana acum n-am primit absolut nimic, n-am vazut nimic. Nu mi se pare corect. In primul rand, nu sunt de acord sa mi se faca o cladire...

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Cum ati ajuns la dezbateri? N-ati fost instiintata de catre Directia...

Bruja Gertrude: Poftim?

Loredana Palalau, Directia Urbanism: La dezbateri aici, n-ati fost instiintata de Primarie?

Bruja Gertrude: Nu, eu acum intamplator de la o vecina am aflat, asa am ajuns aici. Din intamplare.

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Pentru ca noi distribuim invitatii ia Comunitara, prin agentii comunitari, acum, unde dau ei, chiar nu pot sa controlez totul. Da, dar vă spuneți între dvs. Ideea e să știți și să participați la dezbateri.

Bruja Gertrude: Eu am porțiunea cea mai mare, am inclusiv și o bucată de clădire pe care să se construiască...

Loredana Palalau, Directia Urbanism: De aceea l-am rugat pe domnul arhitect să vină să vă prezinte toate amănuntele pe care le solicitați. Domnul arhitect... Vă rog luați loc și răspundeți la întrebări, mulțumesc. Da, rugămintea mea este să avem un dialog, îl lăsați să vă răspundă la întrebări și după aceea îl întrebați alte aspecte.

Ciocan Constantin: Exact cum a explicat colega mea, zona respectivă face parte dintr-o zonă centrală, în care specific este tocmai amplasarea clădirilor pe limita de proprietate. Toate clădirile din centru, dar nu numai în Timișoara, peste tot, în toate orașele vechi, da, clădirile, corpurile de clădire sunt amplasate pe limita de proprietate, rezultând o curte interioară, exact același lucru se vede și acolo pe planșă, toți vecinii, inclusiv dumneavoastră, sunteți pe limita de proprietate cu altcineva. Deci este foarte simplu, toată lumea este în aceeași situație.

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Puteți să-mi spuneți ce înălțime va avea acel corp, la limita comună?

Ciocan Constantin: La limita comună, noi avem o clădire, se vede foarte bine din imaginile pe care le-am atașat în documentație, unul din vecinii la care ne lipim are regimul de înălțime P+E, conform regulamentelor de urbanism în vigoare ... sunt și imaginile aici, se pot dovedi.

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Am să vă rog să avem un dialog, pentru că se consemnează acest lucru. Deci nu discuții între dumneavoastră, un dialog, pentru că se consemnează și e necesar acel proces-verbal ce rezultă.

Ciocan Constantin: Deci nu la dumneavoastră pe parcelă, la numărul 14 este P+E, probabil că dumneavoastră puteți confirma, iar regulamentele de urbanism în vigoare în țara asta spun că oricine poate să construiască un etaj peste vecinul, stânga-dreapta.

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Două chiar.

Ciocan Constantin: Mă rog. Asta din punct de vedere ingineresc, arhitectural nu este nici o problemă.

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Încă o dată doresc să menționez că această documentație a primit avizul comisiei de monumente și avizul Consiliului Județean. Documentația mai trebuie să se completeze cu un C.F. la zi, pentru că așa sunt cerințele, dar în principiu documentația respectă reglementările care sunt în vigoare, lucru confirmat și de comisia de documente, și de Consiliul Județean. Deci, aspecte de organizare a șantierului, o să vă rog să mergeți cu domnul arhitect și cu beneficiarul, dacă este, să le reglementați. Dânșii vor fi obligați - la faza aceasta nu le dă dreptul să construiască, este doar o fază premergătoare. La autorizație de construire- atunci când va veni momentul să o solicite, va trebui să existe acordul dumneavoastră- pentru că, în normele la Legea 50, în baza căreia se autorizează construcțiile, se spune și sunt definite clar cele trei cazuri când trebuie solicitat acordul vecinilor. Unul dintre ele este atunci când se fac subzidiri, ceea ce va fi cazul și la dumneavoastră, și la parcela de la 14, deci va trebui să existe tot, făcut proiect, și să fie obținut acordul. În faza aceasta este doar o fază de mobilare urbană și aranjare a spațiului în interior și dacă sunt, rugămintea mea este, dacă sunt alte lucruri care sunt ascunse sau alte probleme pe care vi le pot lămuri.

Bruja Gertrude: Eu rămân la părerea mea, că nu puteau construi pe o latură fără să intre în proprietatea mea. Eu nu sunt de acord cu această construcție în proprietatea mea.

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Construcția nu are cum să se facă în proprietatea dumneavoastră, pe limita comună de proprietate se face, dumneavoastră ori nu vreți să mă înțelegeți pe mine ori aveți alte informații pe care trebuie să mi le ziceți mai clar, atunci.

Bruja Gertrude: Cum spuneți ?

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Aveți alte informații pe care le știți probabil și trebuie să mi le spuneți mai clar, altfel nu are cum să vi se construiască pe proprietate, există un plan parcellar, avizat de oficiul de cadastru, care confirmă limitele proprietății...

Bruja Gertrude: Sunt de acord, dar dacă înalți un zid și îl înalți lângă proprietatea mea, cum vii să-l construiești, numai din partea lui?

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Se poate construi și din interior, nu-i treaba mea acum, să spun.

Ciocan Constantin: Aș vrea să răspund simplu la treaba aceasta, așa cum toate celelalte clădiri au fost construite fără să intre pe parcela celuilalt, așa se pot construi și acestea.

Loredana Palalau, Directia Urbanism: La faza aceasta nu există nici un proiect, pentru că această documentație de urbanism trebuie supusă Consiliului Local și nimeni nu face un proiect înainte de a ști dacă Consiliul Local aprobă sau respinge această documentație, de aceea documentațiile de urbanism sunt faze premergătoare unei investiții. Aveți aici la dispoziție arhitectul acestei documentații, puteți să-i puneți toate întrebările, ce pot să vă mai spun e că un P+2 la ora actuală nu este același lucru cu P+2 construit la 1900, cum e și Primăria, care are 5 metri înălțime, liber, o încăpere și... exact, deci înălțimea nu va fi colosală sau calcanul probabil că va fi la regimul de înălțime de P+1 vechi, cam acesta va fi regim de înălțime, deci mai mult nu are cum să iasă, pentru că 13,20 nu cred că va face liber nivelul, nu rentează, nu mai rentează.

Crișan Valerica: Îmi permite vă rog o întrebare.

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Sigur că da, doar rugămintea să vă așezați la microfon și să vă prezentați.

Crișan Valerica: Mă numesc Crișan Valerica, locuiesc vis-a-vis de Casa del Sole. Sunt Crișan Locuiesc la Romulus nr. 3, am primit invitația prin poștă și nu am știut chiar despre ce este vorba, dar am așteptat să se termine toate discuțiile să pot să-mi spun și eu părerea. În timpul construcției care s-a derulat, la început, când s-a deschis, înainte de deschiderea Casei del Sole, noi ca vecini am avut unele probleme, pot să spun de ce ordin - când intrau acele mașini mari de tonaj se creau niște vibrații că și tavanul vibra și în unele locuri

am avut unele fisuri, cu toate că, așa, ca vecini buni, ne-am atenționat verbal, dar nu am făcut nici o sesizare. Între timp am mai avut încă o problemă cu vecinii de lângă noi, deci din această curte nr. 3, sunt două corpuri distincte – A, unde locuim noi, și B, unde locuiește familia Borțun, și problema noastră se pune în felul următor – am făcut o sesizare la Inspectoratul de Construcții în data de 12....

Loredana Palalau, Directia Urbanism: Am o singură întrebare, problema calității pe care mi-o descrieți se referă la documentația pusă în discuție acum?

Crișan Valerica: Aș spune că se leagă, pentru că am avut atunci probleme cu Casa del Sole, cu trepidațiile acelea care au creat fisuri, am avut ulterior cu vecinii de la corpul B la fel, plus că s-au depus niște dale în curte la noi, care au oprit canalizarea și se blochează apa și nu mai este în curs, iar, fiind speriată că nu primesc nici un răspuns de la Inspectoratul de Construcții de aproape un an de zile, îmi fac probleme pentru această clădire, pentru că locuim din 1965 acolo și totuși am avut bună comuniune cu toți vecinii care s-au perpetuat ca proprietari ai aceluși corp B numărul 3 și vis-a-vis Casa del Sole pot să spun că foștii proprietari și actuali... deci nu am avut, nu suntem genul de oameni puși pe sesizări.

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Ok, am înțeles. Am să încerc să vă răspund. Referitor la deranjul creat. probabil că și la următoarea construcție va fi un deranj și dacă se vor face reparații la vecinul de lângă va fi un deranj...”

Crișan Valerica: „Deci nu de deranj....”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Rugămintea ar fi ca domnul care... beneficiarul sau proprietarul acestei documentații, să supravegheze mai atent sau să aibă grijă mai mult de oamenii care-i lucrează, pentru că și aceia degeaba le spui, că....”

Crișan Valerica: „Pentru că noi am făcut...”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “...pe-o ureche le intră, știți cum e....pe alta le iese...Referitor la a doua problemă, cu lucrările executate de vecinul din curte și sesizarea la IGSIC, din păcate nu vă pot ajuta, trebuie să reveniți cu o nouă sesizare la IGSIC....”

Crișan Valerica: „Aș vrea să înțeleg - dacă se depune o sesizare, că la Primărie, sau la Inspectoratul de Construcții, sau care ar fi ordinea ierarhică la care aș putea să apelez, să nu mai existe, să zic eu, discuții pe acest fond, că nu s-a văzut la timp sau nu am făcut cerere la timp, pentru că noi am dat o semnătură pentru construcții, și am spus că suntem de acord pentru schimbare de acoperiș și mansardare și ne-am trezit cu un zid vertical de etaj ...”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “...aici vă referiți la construcția din interior....”

Crișan Valerica: „Da...și este vorba că noi nu ne permitem momentan financiar să facem subzidiri de....”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “...atunci trebuie să faceți sesizarea către primărie și să rugați să se verifice dacă s-a respectat acordul dat pentru acea lucrare de pe proprietatea dumneavoastră....”

Crișan Valerica: „Pentru că n-am văzut planul propriu-zis, n-am primit oficial, să zic așa un plan sau....”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Trebuie să faceți...depuneți o sesizare la Direcția Urbanism din cadrul Primăriei și solicitați....spuneți că vi-ați dat acordul, că lucrările nu-s efectiv așa și dacă s-a emis autorizație sau autorizația respectă acordul dat.”

Crișan Valerica: „Nu vreau să intru în conflict cu absolut nimeni, îmi place să am bună comuniune cu vecinii, tocmai de asta am spus să fie tot în cadru legal și corect. Mulțumesc.”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Și eu vă mulțumesc.”

Locuitor la nr. 14: „Vreau să spun și eu....Eu locuiesc la 14, deci sunt în curte chiar în capăt, chiar cum vine zidul unde vor să construiască. Vă dați seama, dacă o face de 2 m sau cât o face, de 2 etaje....toată lumina, și plus de asta eu am 2 magazii, când sunt magaziile de lemne, între magazia de lemne și până la ei... înainte să construiască, să facă zidul, 2 metri a fost, ei s-au băgat cu zidul până lângă magazia mea și au făcut, și au mai pus și în spate la ei, au pus spațiu verde și brazi, udă...Eu trebuie să fac, să zugrăvesc în fiecare an când pică tot, îmi pică tot, după casă ...și eu, și la vecina mea. Nu știu ce să....nu știu....nu știu ce-o să fie...”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Deci, referitor la gaz și la magazie, pot să vă spun că planșa prezentată de proiectant - și revine proiectantul de specialitate care a întocmit-o - este vizată de Oficiul de Cadastru. Acum, dacă dumneavoastră susțineți că este intrat, trebuie să cereți și să contestați acest lucru,

eventual și să cereți sau să aduceți dovezi în acest sens, pentru că planșa dâșilor este făcută de un proiectant agreat OCPI și vizată de Oficiul de Cadastru. Deci eu nu fac verificări în....”

Locuitor la nr. 14: „Știu.”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Vă spun doar ce trebuie să faceți în continuare...”

Locuitor la nr. 14: „Când au început muncitorii să facă, să construiască zidul, bărbatul nu era acasă, el lucra, era la București plecat...”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “....Zidul nu poate să vă umbrească, pentru că sunteți la sud de acel corp, deci eventual dumneavoastră umbriți ca și poziție....uitați-vă...deci în față, în sus avem nordul și în jos este sudul, deci ceea ce umbrește este clădirea corp de la 14. Corpul acesta poate să umbrească parcela de aici....”

Locuitor de la nr. 24: “Pe noi....pe noi la 24...”

Ciocan Constantin: “Bun, dar eu înțeleg că toată lumea umbrește pe cineva...Dacă punem problema așa, nu se va mai putea face niciodată nimic în orașul acesta și mai ales în centru, care din păcate, e într-o stare destul de ...”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Vă umbrește parțial, pentru că nu ține umbra de dimineață până seara, pentru că soarele se mută.”

Cetățean: “Nu umbra e problema. Este poluarea fonică, care am înghițit-o vreo 2 ani.”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Domnul arhitect, înălțimea se întreabă, care este înălțimea la limită?”

Cetățean: “Pot să vă întreb încă ceva?”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Da...”

Cetățean: “S-a consemnat ce-am zis noi aici?”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Da...și procesul verbal va apărea publicat și pe site-ul oficial al Primăriei. Există o rubrică în stânga – Transparență decizională / Dezbateri publice – și acolo găsiți procesul-verbal, probabil în câteva zile, pentru ca e mult de scris. A fost și documentația dinainte, dar până luni sigur îl găsiți atașat pe site-ul oficial.”

Cetățean: “Eu am o clădire mică, parter și veche, casă, că eu locuiesc acolo din '40, eu acolo m-am născut, de fapt această clădire va cădea acolo, dacă mie mi se face un șantier de două etaje, să-mi ridice o clădire acolo....”

Ciocan Constantin: “Nu....responsabilitatea asupra execuției, asupra proiectului, îi revine proiectantului, îi revine ...”

Cetățean: “Cum a făcut și gardul și nu i-a mai revenit nimănui nimic”

Ciocan Constantin: “Mă rog...”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Mai este cineva care dorește să vorbească?”

Cetățean: “Aș dori să intervin. Deci locuiesc pe Gheorghe Doja, numărul 22, n-am, pot să spun, nicio parte comună cu această construcție, dar ani de zile, deci de când s-a ridicat această pensiune, între ghilimele, Casa del Sole, vreo doi ani de zile....în fiecare vineri și sâmbătă n-am putut să dormim, până duminică dimineața. Care va fi destinația acestei clădiri? Bănuiesc că tot pensiune sau hotel, cum au fost și celelalte, ceea ce pe noi nu ne încălzește cu nimic. Anul trecut sau acum doi ani, deci se poate verifica, am făcut sesizări, într-un final, la Primărie, am fost în audiență la domnul primar și de abia în urma acelei sesizări și acelei discuții s-a făcut puțină liniște. Să sperăm că va dura pentru totdeauna. Deci, chiar este strigător la cer ce se întâmplă într-un cartier de case din centrul orașului. Deci, nunți, botezuri.... în aer liber.”

Cetățean: “....Săptămânal secția de poliție era la ei la poartă, secția de poliție nr. 3, nr. 2...deja au obosit după un an de zile.”

Cetățean: “Deci în fiecare week-end, mai puțin cât am fost plecați în concediu...eu nici nu am fost înștiințată pentru această dezbateri, pentru că nu avem într-adevăr corp comun....domna care este vecină cu dâșii, și de aia am venit, să specific chestia asta, pentru că nu este normal. Într-adevăr, de un an este liniște, dar nu știu pentru cât timp.”

Ciocan Constantin: “Bun, asta înseamnă că s-a rezolvat ceva. Probabil că”

Cetățean: “Deocamdată probabil că sunt cumiști pentru că au interesul să fie cumiști”.

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Adevărul este că trebuie respectat totuși....în reglementări există permise funcțiuni complementare în zonele de locuințe, dar există, pe lângă acest lucru, și reglementări care interzic muzica și gălăgia după o anumită oră...”

Cetățean: “Noi știm, dar degeaba....doi ani de zile am făcut sesizări....doi ani, doamnă.”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Înseamnă că au avut efect dacă de un an este liniște....”

Cetățean: “Păi da, dar doi ani vi se pare corect...în fiecare week-end să nu dormi...”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Aici înseamnă că alte organe nu și-au făcut treaba, dacă nu au răspuns la prima sesizare...”

Cetățean: “Deci, în mijlocul orașului, în centrul orașului să fie așa ceva...”

Cetățean: “Și cu parcarile cum rămâne?”

Locuitor str. Romulus nr. 10: “Dacă îmi permiteți, sunt vecinul de la nr. 10. Aș vrea să-l întreb pe domnul arhitect: inerent unei asemenea construcții, câte locuri de parcare a prevăzut și unde, deoarece la ora actuală strada este blocată de mașinile care parchează la pensiunea existentă. Deci, o mărire a numărului de camere și de utilizatori presupune și un număr de mașini, automat, că nu vine lumea cu rucsacul în spate la pensiune. Unde vrea să le prevadă?”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Cred că o să încerc să dau un răspuns scurt...cred că acest aviz de la Comisia de Circulație a fost printre ultimele obținute, tocmai pentru că nici Comisia de Circulație nu a fost de acord cu unele propuneri de amenajări....În final, la documentație există și avizul Comisiei de Circulație. După cum vedeți, parcarile sunt organizate în zona centrală, în interior pe proprietate. Dacă arhitectul are de completat....”

Cetățean: “N-am înțeles....Unde? Deci în fața casei sunt cinci locuri de parcare....”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Acum, pentru că nu este organizată în interior, conform propunerii...”

Cetățean: “Și va fi în curte?”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Acum, eu ce vă prezint va fi propunerea de organizare a parcarilor, aici unde sunt parcări propuse cu dale înierbate.”

Cetățean: “Atunci e ok. Mulțumesc.”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Vreau să spun că există o comisie constituită la intabulare și la autorizația de funcționare, care este formată din membri de la Comisia de Circulație, consilieli din cadrul Direcției de Urbanism și de la Serviciul Banca de Date. Dacă nu e respectat avizul dat de Comisia de Circulație la fazele PUD, AC, dâșii nu obțin intabularea și nu pot funcționa, și atunci se consideră direct construcție ilegală, dacă nu obțin acea funcționare”

Cetățean: “La o jumătate de ...”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Pai din moment ce le fac...”

Cetățean: “Și le pot face din nou gradina de vara pe toate.”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Acum știți cum e, cei 7 ani de acasa nu mai tin de Primarie. Cum fac dansii, ce fac, iar noi nu putem merge zilnic sa stam pe capul unui om ca sa respecte legea. Daca constatati aceste lucruri trebuie sa depuneti o sesizare catre Comisia de Circulatie, ca parcarile din incinta nu mai exista sau sunt folosite parcarile de pe domeniul public.”

Cetățean: “Pe mine gradina de vara ma deranjeaza...nu parcarile”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Daca sunt parcare e mai bine,nu?...decat gradina de vara.”

Cetățean: “Parcarile.”

-
3. Plan Urbanistic de Detaliu „Amenajare spălătorie auto și anexe”, Calea Șagului, nr. 149, Timișoara - beneficiar SC EGRAMI SRL, proiectant BIA Bot Lucian Cosmin

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Bine, am inteles. Am sa va rog sa trecem la urmatoarea documentatie. Daca mai sunt intrebari puteti beneficia de prezenta arhitectului si o sa va rog sa mergeti afara sa-l intrebati. Din pacate, mai avem o documentatie, iar programul e pe sfarsite si trebuie sa-i tratam si pe ceilalti oameni...cu placere, la revedere...da e doar arhitectul. Te rog sa prezinti documentatia pentru care esti invitat. E proiectantul. Bun, lasa ca inchei eu, ca tot vreau sa se consemneze.”

Loredana Palalau, Directia Urbanism: “Deci, pentru parcarile propuse prin documentatie si avizare de Comisia de Circulatie sunt respectate. O sa se ia masuri si Comisia de Circulatie trebuie sa va raspunda in 30 de zile. Faceti o adresa scrisa, camera 12, Primarie, depuneti si in 30 de zile ar trebui sa primiti raspuns. Urmatoarea si ultima documentatie: Spalatorie Calea Sagului 149. Din partea beneficiarilor este domnul proiectant...se pare ca nu avem nici o solicitare. Asa ca incheiem dezbaterile publice si va multumesc pentru participare.”

Director Direcția de Comunicare,
Violeta Mihalache

Șef Birou Relații Publice,
Alina Pintilie

Întocmit,
Valeriu Iocșa