

TEATRUL MAGHIAR DE STAT CSIKY GERGELY TIMIȘOARA

1. STRUCTURA INSTITUȚIEI

Nr.	Funcția	Nume Prenume	Nr. posturi	Nr. angajați în subordine	Obiectul de activitate al biroului
1.	Director	Szasz Eniko	1	74	Manager Răspunde de activitatea tuturor compartimentelor funcționale ale instituției
1.1	Birou Consultanță Artistică	Szekernyes Irina	1	4	Asigură alegerea repertoriului, conținutul caietelor program și a afișelor
1.2	Serv. Marketing-Dezv. Artistică	Nagy Enid	1	12	Asigură activitatea de vânzare a spectacolelor de reclamă, publicitate și pagina web
1.3	Comp.Creație Artistică	Szasz Eniko	1	52	Coordonează activitatea compartimentului de creație artistică
1.4	Compartiment Juridic - Resurse Umane	Peter Annamaria	1	2	Coordonează serviciul resurse-umane și răspunde juridic de documentele emise de instituție
2.	Director Adjunct	Markovszky Katalin	1	48	Manager în lipsa directorului și coordonează activitatea compartimentelor: serviciul tehnic scena, producție-ateliere
2.1	Șef Serviciu Tehnic Scena	Kertesy Eva	1	33	Coordonează activitatea compartimentului tehnic scenă, transport
2.2	Șef Atelier Producție	Szabo Iosif	1	15	Coordonează activitatea atelierelor de producție decor-costume și recuzită
3.	Contabil Șef	Bulzan Veronica	1	7	Organizează și răspunde de activitatea economico-financiară a instituției

2. SINTEZA ACTIVITĂȚII PE ANUL 2006

A. Premiere:

- 15 ianuarie: Lear = C + R + G după piesa Regele Lear de William Shakespeare, adaptare de Nagy B. Sándor, regia Patkó Éva
- 24 martie: Conte Miska operetă de Szirmai - Bakonyi-Gábor, regia Király István
- 2 iunie: Mama Lolita de Radu Macrinici – premieră pe țară, regia Szabó K. István
- 9 septembrie – 14 octombrie: spectacole pentru promovarea sistemului de abonament, în cartierele Timișoarei: Iosefin (9 septembrie), Elisabetin (10 septembrie), Fabric (14 septembrie), Fratelia (16 septembrie), Circumvalațiunii (17 septembrie), Freidorf (24 septembrie), Cetate (28 septembrie), Calea Lipovei - Calea Aradului (29 septembrie), Cartierul Soarelui (30 septembrie), Lugoș (4 octombrie), Arad (14 octombrie)
- 15 septembrie: Regele Mátyás, teatru de păpuși de Vadas László, regia Vadas László
- 7 octombrie: Jurnalul seducătorului de Nagy András, după jurnalul scriitorului și filozofului S. Kierkegaard, regia Kövesdy István

- Péter
- 4 noiembrie: Teatrul mi-e viața recital muzical de Annamaria Ferenczy, regia Dukász
 - 30 noiembrie: Paraziții de Csiky Gergely, regia Török Viola

B. Spectacole ținute pe afiș din stagiuni anterioare:

- Hausvater
- Don Juan & Faust de Christian Dietrich Grabbe, adaptare și regia de Alexander
 - Șatra de Maxim Gorki-Sicoe-Csemer, regia Beatrice Rancea
 - Ferestre de Nóti Károly - Pankl Tibor, regia Demeter András István
 - Cumătră unde-i revolverul? de Görgey Gábor, regia Vadas László
 - Salcâmul mov de Szép Ernő, regia Verebes István
 - Ius primae noctis de Heltai Jenő, regia Dukász Péter
 - În vin e mângâierea one-man-show realizat de Mátray László

C. Spectacole de teatru de păpuși ținute pe afiș din stagiuni anterioare: Csipike, Cei trei purceluși și Mateiaș Gâscarul.

D. Participare la festivaluri în țară și în Ungaria

- 13 martie: Tg. Mureș, Festivalul Interetnic de Teatru – participare cu spectacolul Lear
- 22 aprilie: prezentarea spectacolului Lear la Odorheiu Secuiesc, jud. Harghita
- 23 aprilie: prezentarea spectacolului Lear la Sfântu Gheorghe, jud. Covasna în cadrul festivităților Zilele Orașului Sf. Gheorghe
- 20 mai: participare la festivalul teatrelor de păpuși organizat la Szeged (Ungaria) cu ocazia manifestărilor culturale "Zilele orașului Szeged".
- 14 iunie: participare la Festivalul de Teatru Alternativ Atelier, la Baia Mare, cu piesa Mama Lolita
- 24-25 iunie: participare la Festivalului Teatrelor de dincolo de granițele Ungariei de la Kisvárd, cu piesele Don Juan & Faust (în concurs) și opereta Contele Miska (în afara concursului)

E. Turnee și deplasări:

- 25-27 octombrie: turneu în Valea Jiului– trei spectacole cu opereta Contele Miska și patru spectacole cu piesa de teatru de păpuși Regele Mátyás în orașele Petroșani (25 octombrie), Deva (26-27 octombrie) și Hunedoara (27 octombrie).

Deplasări:

Arad – 05 mai: Salcâmul mov

14 octombrie: spectacol pentru promovarea sistemului de abonament

03 noiembrie: Contele Miska

07 decembrie: Paraziții

Lugoj – 23 mai: spectacol de teatru de păpuși Csipike

04 septembrie: spectacol pentru promovarea sistemului de abonamente

15 octombrie: Regele Lear

10 decembrie: Cumătră unde-i revolverul?

Jimbolia – 24 mai: Csipike (spectacol de teatru de păpuși)

Reșița – 12 mai: În vin e mângâierea

Dumbrava – 15 octombrie: Regele Mátyás (spectacol de teatru de păpuși)

Dumbrăvița – 08 noiembrie: Regele Mátyás (spectacol de teatru de păpuși)

Tormac – 12 noiembrie: Regele Mátyás (spectacol de teatru de păpuși) și Contele Miska

Mailat (județul Arad) – 05 mai: Csipike (spectacol de teatru de păpuși)

Szeged (Ungaria) – 20 mai: Mateiaș Gâscaru (spectacol de teatru de păpuși)

Szekszárd (Ungaria) – 11-12 octombrie: În vin e mângâierea

F. Spectacole invitate și găzduite de Teatrul Maghiar de Stat Csiky Gergely în vederea diversificării ofertei culturale:

– 23-24 martie: Teatrul Dramatic din Deva – cu spectacolele: Fetița cu chibrituri, Iubire nemărturisită

– 21 mai: În căutarea tradiției – spectacol folcloric dat de formațiile de dans și muzică populară din Timișoara și județul Timiș

– 24 mai: Copii noștri talentați – un spectacol pentru descoperirea tinerelor talente

– 25 mai: Teatrul Kiss Studió din Oradea: Trei stele se plimbă pe cer

– 28 mai: Baletul Contemporan din Szeged (Ungaria) cu spectacolul de balet: Mandarinul Miraculos și Suită de dans în sala Teatrului Național din Timișoara

– Mai-iunie: Spectacole de examen ai studenților de la Facultatea de Artă Teatrală, secția română și germană

– 23-24 septembrie: Formația Molnár Dixieland Band din Szeged (Ungaria) câte un concert la Arad și la Timișoara

– 18 noiembrie: Médiabefutó – spectacol - concurs pentru tinerii interpreți

G. Prezentări de carte:

– 28 martie: Szekernyés János: "Bartók Béla și Banatul" – carte editată cu ocazia aniversării a 125 de ani de la nașterea compozitorului Bartók Béla

– 17 septembrie: Mátray László: "Összes kutyáim" (Carte de amintiri despre câini)

– 8 noiembrie: Nagy András: "Cazul Bang-Jensen, 56 în contravânt ONU dinspre vest". Eveniment legat de comemorarea revoluției din 1956

H. Workshopuri și cursuri de perfecționare pentru tinerii actori și angajați ai teatrului:

– 25-29 martie: Szász Enikő, director a participat la colocviul anual al teatrelor de păpuși din tot teritoriul Ungariei, la Kecskemet

– 27-30 aprilie: secretarul literar a participat la un curs de perfecționare organizat de Academia de Teatru de la Tg. Mureș, pe tema arhivării documentelor teatrale

– 22 iunie – 2 iulie: cinci angajați ai teatrului (Szász Enikő – director, Szabó K. István – regizor, Szekernyés Irina – secretar literar, Dukász Péter – actor, Tokai Andrea – actriță) au participat la programele și dezbaterile Festivalului Teatrelor Maghiare de dincolo de granițele Ungariei

– 7-18 iulie: curs canto de perfecționare la Orosháza (Ungaria). Au participat șapte tineri actori (Aszalos Géza, Borbély Bartis Emília, Éder Enikő, Kiss Attila, Kocsárdi Levente, Molnos András, Tar Mónika)

– 16-24 septembrie: workshopuri pentru tinerii actori, la Teatrul Național din Timișoara

I. Spectacole prezentate cu scop social – umanitar, cu intrare gratuită:

- 8 martie: Salcâmul mov, cu ocazia Zilei femeilor

- 23 septembrie: Regele Matyas, spectacol dedicat copiilor cu nevoi speciale

- 4 și 6 decembrie: Cei trei purceluși, varianta în limba română, prezentată pentru copii bolnavi și orfani, internați la orfelinatul Hilfe für Kinder și spitalul Louis Țurcanu

3. OBIECTIVE MAJORE PE ANUL 2007

a. Premiere:

- 22 ianuarie 2007 – Urs Widmer: Top dogs, regia Laurian Oniga, Arad

- 18 martie 2007 – Gogol: Revizorul, regia Szabó K. István

- 28 aprilie 2007 – Szörényi – Bródy: István, regele, regia Vas Zoltán Iván, Ungaria

- 25 mai 2007 – spectacol comemorativ Karinthy, regia: Szász Enikő

- 27 septembrie – Gyöngyharmat János, teatru de păpuși, regia Lábadi Éva, Canada
- 19 octombrie – Federico Garcia Lorca: Casa Bernardei Alba, regia Szabó K. István
- 02 noiembrie – Kiss Csaba: Și ce s-a întâmplat cu Doamna?, regia Mátyás Zsolt
- 21 decembrie – Lionel Bart: Twist Oliver - musical, regizor invitat din Ungaria

B. Reluări: toate spectacolele prezentate în anul precedent

C. Festivaluri și turnee:

- 25-27 ianuarie - turneu la Subotița și Novi Sad (Serbia)
- 1-4. 03. organizarea la Timișoara al unui minifestival teatral cu ocazia intrării României în UE, cu participarea teatrelor din Szeged (Ungaria), Subotița și Novi Sad (Serbia)
- 4-11 mai, Gheorgheni, jud. Harghita - participare la cel de al VI-lea Colocviu al teatrelor de etnie minoritară
- 21-30 iunie, Kisvárdá (Ungaria) – participare la Festivalul Teatrelor din afara granițelor Ungariei
- 13-15 iulie, participare la Festivalul Internațional de Teatru de Stradă din Nyirbátor (Ungaria)
- noiembrie, turneu la Budapesta (Ungaria)

D. Deplasări permanente:

- Arad, Lugoj, Jimbolia, Deta, Sânnicolau Mare
- localitățile mai mici din jud. Timiș
- Valea Jiului, Deva, Hunedoara
- localități din Euroregiunea DKMT, Ungaria, Serbia

E. Comemorări:

- 3 octombrie – festivitate de comemorare a 50 de ani de la obținerea statutului independent al Instituției
- 16 decembrie - comemorarea a 125 de ani de la nașterea compozitorului Kodály Zoltán

F. Workshopuri:

- 27 august – 2 septembrie: curs de perfecționare pentru tinerii actori ai Teatrului și încă 40 de actori tineri din alte teatre. Workshop de dans și mișcare scenică condus de renumiți coreografi din Ungaria.