

CASA DE CULTURĂ A MUNICIPIULUI TIMIȘOARA

RAPORTUL PRIMARULUI PE ANUL 2013

Casa de Cultură a municipiului Timișoara este o instituție de cultură, fără personalitate juridică, care își desfășoară activitatea sub autoritatea Consiliului Local și a Primăriei municipiului Timișoara, cu ștampilă și cont propriu deschis la Trezoreria Municipiului Timișoara, având gestiune proprie și fiind finanțată din venituri extrabugetare și din alocații de la bugetul local, capitolul: Cultură.

1. COMPONENTA CASEI DE CULTURĂ A MUNICIPIULUI TIMIȘOARA

Casa de Cultură a municipiului Timișoara are un număr de 24 de posturi aprobate, 2 posturi de conducere și 22 posturi de execuție, din care ocupate 21 iar 1 vacant, conform Organigramei aprobate prin HCL5/15.01.2013, structurate după cum urmează:

Nr.crt.	Compartiment / Funcție	Nr.posturi
01.	Director – Dl. Pavel Dehelean	1
Compartiment artistic:		
02.	Coregraf	1
03.	Dirijor	1
04.	Operator sunet	1
05.	Solist instrumentist	Vacant
06.	Corepetitori	8
Compartiment Învățământ Popular:		
07.	Consultant artistic	1
08.	Secretar literar	1
09.	Referent	1
10.	Corepetitor	1
Compartiment Financiar Contabilitate		
11.	Contabil șef – D-na Alina Iliescu	1
12.	Economist	1
13.	Referent	2
Personal de deservire		
14.	Electrician	1
15.	Muncitor lăcătuș	1
16.	Ingrijitor	1

Pe lângă personalul angajat cu contract pe perioada nedeterminată instituția mai este deservită și de un corp de colaboratori permanenți sau ocazionali, de diverse specialități precum: soliști vocali și instrumentiști, instructori coregrafi, dirijori de coruri, coordonatori de cercuri și cenacluri de artă plastică și literare, redactori, designeri, prezentatori de spectacole și concerte, critici de artă și literatură, lectori și directori de curs pentru cursurile Universității Populare, etc.,

care contribuie la organizarea și desfășurarea în condiții optime, la un nivel calitativ ridicat a tuturor evenimentelor culturale și a activităților Casei de Cultură a municipiului Timișoara.

2. OBIECTUL DE ACTIVITATE

În conformitate cu legislația în vigoare - prevederile OUG 118/2006, privind organizarea și funcționarea așezămintelor culturale, a OUG 189/2008 privind managementul instituțiilor de cultură, a Regulamentului de organizare și funcționare a Casei de Cultură a municipiului Timișoara, aprobat prin HCL nr. 135/25.03.2008 - Casa de Cultură a municipiului Timișoara desfășoară activități cultural-artistice, distractive și recreative pentru toți cetățenii orașului nostru, indiferent de vârstă, naționalitate, religie sau profesie (festivaluri, spectacole, concerte, târguri, expoziții temporare și permanente, editări și lansări de cărți, de reviste literare,etc.), de informare și educație permanentă, facilitând accesul liber tuturor timișorenilor dar și turiștilor. Întreaga activitate a Casei de Cultura a municipiului Timisoara este subordonată realizării strategiei cultural-educative și turistice a municipiului Timișoara la parametrii de maximă eficiență pentru susținerea candidaturii municipiului nostru spre a deveni Capitală Culturală Europeană în 2021.

Mare parte a acestor activități sunt cuprinse în Agenda anuală a manifestărilor culturale ale Casei de Cultură și au la bază proiecte și programe ce se desfășoară sub egida Consiliului Local și a Primăriei Municipiului Timișoara.

Pe lângă aceste proiecte și programe, Casa de Cultură municipiului Timișoara organizează și susține activitatea propriilor formațiilor artistice, a cenaclurilor literare, a asociației artiștilor plastici, etc., organizează activități de informare și educație permanentă, activitate pe care o are structurată astfel:

I. Sector artistic

I.1 Interpretare artistică:

I.1.1 Ansamblul folcloric “Timișul”

I.1.2 Ansamblul de cântece și dansuri populare maghiare “Ezsterlanc” și Bobita

I.1.3 Corala feminină “Carmina Dacica”

I.1.4 Formația de jazz-blues “Bega Blues Band”

I.1.5 Formația de dans sportiv

I.1.6 Fanfara “Timișoara Big Band”

I.2 Creație artistică:

I.2.1 Cenaclul literar “Pavel Belu” și revista literară “Anotimpuri Literare” (trimestrială)

I.2.2 Asociația artiștilor plastici “Romul Ladea”

I.2.3 Cenaclul de satiră și umor “Ridendo”

II. Sectorul educației permanente, sector prin care Casa de Cultură a municipiului Timișoara organizează sau poate organiza o serie de cursuri tehnico-aplicative și de perfecționare profesională, de învățare a limbilor străine , de pregătire școlară, de cultură generală, etc.

OBIECTIVE GENERALE

-Identificarea permanentă a nevoilor culturale ale cetățenilor Timișoarei în vederea oferirii de produse și servicii culturale diverse, prin toate programele și proiectele oferite, în scopul

menținerii și creșterii gradului de acces, interes și participare al cetățenilor la oferta culturală a Casei de Cultură a municipiului Timișoara precum și eficientizarea continuă a acesteia;

-Introducerea Timișoarei în circuitul cultural European prin programe și proiecte de un înalt nivel calitativ, care să corespundă standardelor europene, menite a promova imaginea Timișoarei peste granițele țării și a sprijinii candidatura orașului la titlul de Capitală Culturală Europeană.

-Punerea în valoare a patrimoniului cultural material, mobil și imobil, valorificarea multiculturalității și interculturalității – caracteristici definitorii ale zonei noastre;

-Îmbunătățirea colaborării și comunicării cu toate instituțiile de profil din oraș, din țară și din străinătate cu precădere cu orașele înfrățite cu Timișoara: Novi Sad, Graz, Szeged, Faenza, Tarvisio, Palermo, Mulhouse și Rueil Malmaison, în conformitate cu politica și strategia culturală a Consiliului Local și a Primăriei Timișoara.

OBIECTIVE SPECIFICE:

- Inițierea, organizarea și desfășurarea de activități cultural-artistice care să reprezinte cultura românească la cel mai înalt nivel calitativ, în scopul promovării imaginii Timișoarei și a susținerii candidaturii orașului la titlul de Capitală Culturală Europeană

- Conservarea și transmiterea valorilor morale, artistice și tehnice ale comunității locale, ale patrimoniului cultural național și universal

- Organizarea și susținerea activității de documentare, a expozițiilor temporare și permanente, elaborarea de monografii și lucrări de educație civică și informare a publicului;

- Organizarea și desfășurarea de activități de educație permanentă

ACTIVITĂȚI

Casa de Cultură a municipiului Timișoara desfășoară conform OUG 118/2006, privind organizarea și funcționarea așezămintelor culturale, următoarele activități :

a) organizează și desfășoară activități cultural-artistice, evenimente culturale cu rol educativ și de divertisment (festivaluri, concursuri, târguri, seminarii și altele asemenea);

b) organizează și susține activitatea formațiilor artistice de amatori; sprijină și susține participarea acestor formații la diferite manifestări, organizate pe plan local/național și internațional;

c) organizează cursuri de inițiere și perfecționare în arta cântecului și dansului popular, a dansului sportiv și de societate, prin instruirea săptămânală a copiilor/tinerilor/adulților;

d) susține participarea la proiecte, programe și schimburi culturale interjudețene, naționale și internaționale, acordând prioritate cultivării relațiilor culturale cu orașele înfrățite cu municipiul nostru;

e) elaborează Programul anual al acțiunilor culturale;

f) organizează și urmărește desfășurarea proiectelor cuprinse în Agenda manifestărilor culturale;

g) organizează și desfășoară proiecte culturale în vederea conservării, valorificării, promovării și transmiterii culturii tradiționale - obiceiuri, tradiții, creații populare, valori ale patrimoniului cultural național;

h) organizează saloane și expoziții de artă și susține participarea membrilor Asociației Artiștilor Plastici la expoziții temporare sau permanente,

i) susține lansări de carte;

j) difuzează filme artistice și documentare;

k) pregătirea și editarea trimestrială a revistei literare "Anotimpuri Literare" în noul său format

l) organizează și desfășoară cursuri de educație civică și de formare profesională continuă, de învățare a limbilor străine, de artă populară, cursuri tehnico-aplicative, de cultură generală, de turism cultural, etc.

m) asigură participarea la proiecte și schimburi culturale interjudețene, naționale și internaționale, cooperează cu instituții de profil din țară și din străinătate, la inițierea și organizarea unor proiecte de educație a adulților.

n) organizează și desfășoară orice alte activități care sunt în conformitate cu obiectivele instituției și cu respectarea dispozițiilor legale în vigoare.

3. SINTEZA ACTIVITĂȚILOR PE ANUL 2013

Agenda manifestărilor culturale a Casei de Cultură a municipiului Timișoara a cuprins în anul 2013 un număr de 54 de proiecte, aprobate de către Consiliul Local al Municipiului Timișoara și pentru a căror bună desfășurare a fost alocată suma de 4.513,6 mii lei.

Dintre evenimentele de marcă organizate și desfășurate de Casa de Cultură a municipiului Timișoara, se impun a fi menționate câteva, care au avut un impact deosebit în 2013:

SALONUL ANUAL AL ARTIȘTILOR PLASTICI “ROMUL LADEA” desfășurat la Galeria PRO ARMIA – Casa Armatei Timișoara, în data de 24 Ianuarie 2013, ora 17:00, concretizat în expoziția bilanț a membrilor Asociației Artiștilor Plastici “Romul Ladea” unde fiecare artist plastic își prezintă cele mai valoroase lucrări realizate pe parcursul anului trecut. În acest context au fost acordate cele două trofee Romul Ladea:

- D-nei Reghina Târnoveanu trofeul pentru cea mai bună lucrare a anului 2012

- D- lui Gheorghe Babeț trofeul pentru întreaga activitate artistică în 2012

CONCERT ANIVERSAR – FANFARA TIMIȘOARA BIG BAND

Fanfara „Timișoara Big Band” colectiv artistic valoros, ce face parte din structura de activități a Casei de Cultură a municipiului Timișoara, și-a aniversat cei 10 ani de activitate printr-un concert extraordinar organizat în data de 7 martie 2013 la Filarmonica de Stat “Banatul”.

PARTICIPAREA FANFAREI TIMIȘOARA BIG BAND LA CONCURSUL EUROPEAN DE FANFARE DIN GERMANIA

Perioada 8 – 14 mai 2013 a prilejuit deplasarea colectivului Fanfarei „Timișoara Big Band” la „Campionatul European de Muzică de Fanfără - Ehnigen Baden Württemberg” din Germania. Calitatea interpretativă și dificultatea ridicată a pieselor prezentate (atât cele impuse de juriu cât și cele la liberă alegere) în cadrul acestei competiții i-au adus recunoașterea internațională prin locul trei obținut. Prezența Fanfarei “Timișoara Big Band” la această manifestare internațională a constituit o bună promovare a imaginii orașului nostru, a dus la întărirea relațiilor de colaborare și prietenie existente precum și stabilirea unor relații noi cu alte orașe din Europa.

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE FOLCLOR “FESTIVALUL INIMILOR” ajuns la cea de-a XXIV-a ediție, este una dintre cele mai prestigioase sărbători ale folclorului românesc și internațional, prima manifestare de acest gen din țara noastră cuprinsă în calendarul manifestărilor culturale ale UNESCO. Acest regal de folclor, desfășurat sub semnul prieteniei și păcii, al cărui generic semnifică omagiul Timișoarei pentru eroii săi din timpul evenimentelor din decembrie 1989, a facilitat și în 2013, pe parcursul celor 5 zile ale Festivalului, în perioada 10 –

14 iulie, întâlnirea a peste 1000 de artiști, reprezentând cultura și arta tradițională din țară și străinătate.

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE JAZZ “JAZZTM”

Anul 2013 a adus timișorenilor prima ediție a Festivalului Internațional de Jazz “JAZZ TM”, un eveniment ce se dorește a fi unul dintre cele mai importante festivaluri de jazz din România și nu numai, unul dintre principalele evenimente generatoare de turism cultural și eveniment umbrelă pentru proiectul de candidatură al orașului la titlul de “Capitală Europeană a Culturii în 2021”.

Festivalul s-a desfășurat în centrul orașului Timișoara, în Piața Victoriei, în perioada 5 – 7 iulie. Pe scena Festivalului, amplasată în fața Operei Naționale Române au urcat, pe rând, pe parcursul celor trei seri, artiștii invitați, adevărate legende ale jazzului.

ZILELE CARTIERELOR au prilejuit și în 2013 cetățenilor din cartierele Timișoarei activități culturale, artistice și sportive de calitate, prin care s-a încercat punerea în valoare a fiecărui carier, prin promovarea valorilor tradiționale specifice, fie ele de natură religioasă sau istorică. Evenimentele organizate în colaborare cu Consiliile Consultative de cartier au adunat în jurul lor mii de cetățeni ale cartierelor: Cetate, Mehala, Calea Aradului-Lipovei, Calea Martirilor, Freidorf, Steaua-Fratelia, Fabric, Ghiroda Noua, Circumvalațiunii, Plopi-Kuncz, Blașcovici.

FESTIVALUL DE OPERĂ ȘI OPERETĂ, ediția a XXIV-a este un proiect ce a contribuit și contribuie realmente la sporirea prestigiului cultural al municipalității și al blazonului cultural al Consiliului Local, evenimentul câștigând amploare de la un an la altul. Este organizat în parteneriat cu Opera Națională Română din Timișoara iar intrarea este liberă la toate spectacolele din programul festivalului.

Datorită succesului enorm de care s-a bucurat la edițiile precedente precum și datorită participării masive a cetățenilor Timișoarei, Festivalul de Operă și Operetă a fost organizat și în 2013 tot pe parcursul a două weekenduri, 23 – 25.08.2013 și 30.08 – 01.09.2013

ZIUA TIMIȘOAREI

Ca și la edițiile precedente complexul de manifestări organizate de “Ziua Timișoarei” au atras și în 2013, pe parcursul celor patru zile de desfășurare (2 – 5 august) un public numeros, care s-a bucurat de evenimentele organizate cu acest prilej.

BEGA BULEVARD, ediția a VI-a, s-a desfășurat în perioada 6 – 8 septembrie 2013, între Podul Tinereții și Podul Traian. Au fost trei zile de muzică și distracție, cu concerte și spectacole, jonglerii de foc, demonstrații de navomodele, ateliere de desen, pictură, face painting și nelipsita cursă a răzuștelor, desfășurată în ultima zi a evenimentului și care a fost o reală atracție nu numai pentru timișoreni dar și pentru turiștii Timișoarei.

RUGA TIMIȘOAREI, ediția a XIX-a, s-a desfășurat în perioada 14 – 15 septembrie 2013 la Teatrul de Vară din Parcul Rozelor. Este un proiect foarte îndrăgit și apreciat de către cetățenii municipiului nostru, având în vedere masiva participare din anii precedenți. Ruga Timișoarei este prilejuită sărbătoarea Sfântului Ierarh Iosif cel Nou de la Partoș, din 15 septembrie. Au fost două zile în care membrii Ansamblului “Timișul” alături de colaboratorii săi, valoroși soliști vocali și

instrumentiști ai melosului popular bănățean, au întreținut atmosfera de sărbătoare caracteristică acestui eveniment, spre încântarea publicului spectator.

FESTIVALUL VINULUI, desfășurat în perioada 18 – 20 octombrie 2013 pe platoul din perimetrul Stadionului “Dan Paltinisan” a oferit un program diversificat pe perioada celor trei zile de desfășurare.

COMPLEXUL MANIFESTĂRILOR LUNII DECEMBRIE a adus timișorenilor evenimente deosebite, structurate pe următoarele proiecte:

“1 Decembrie – Ziua Națională a României”

“Serbările Crăciunului și Târgul de Crăciun”

“Gala Excelenței Timișorene”

„Revelionul Seniorilor” a facilitat și în 2013, participarea persoanelor de vârstă aIII-a cu venituri reduse la evenimentele organizate cu această ocazie

Revelion 2014 – au fost organizate evenimente culturale inedite pentru cetățenii orașului pentru a marca trecerea în noul an.

Buna colaborare cu numeroase instituții și organizații de cultură și educație din Timișoara, județul Timiș, cu instituții de profil din județele limitrofe și chiar cu instituții din străinătate au contribuit din plin la realizarea la standarde ridicate a tuturor proiectelor cuprinse în Agenda anuală a manifestărilor artistice. Dintre aceste instituții trebuie să menționăm: Centrul Cultural German Timișoara, Opera Națională Română din Timișoara, Centrul de Cultură și artă al județului Timiș, Centrele de cultură ale orașelor Vîrșeț și Niș (Serbia), Filarmonica de Stat “Banatul”, Teatrul Național din Timișoara, Teatrul Maghiar de Stat din Timișoara, Teatrul German de Stat din Timișoara, Centrul Cultural German din Timișoara, Institutul Român de Educație a Adulților de pe lângă Universitatea de Vest din Timișoara, Colegiul Național de Artă “Ion Vidu”, Uniunea Artiștilor Plastici (UAP) filiala Timișoara, Uniunea Scriitorilor, filiala Timișoara.

Pe lângă proiectele cuprinse în Agenda anuală a manifestărilor culturale Casa de Cultură a Municipiului Timișoara a organizat și sprijinit activitatea propriilor formații. Pe lângă implicarea lor în proiectele derulate de către instituția noastră, participarea acestora la diferite concursuri și festivaluri internaționale a adus instituției vizibilitatea corespunzătoare dar și posibilitatea de a relaționa cu potențialii parteneri.

În perioada 1 – 7 martie 2013, Ansamblul folcloric Timișul a fost invitat și a reprezentat cu cinste Municipiul Timișoara la Carnavalul de la Nice din Franța, unde a fost prezent alături de alte prestigioase colective din diferite țări ale lumii.

Cu cinste au reprezentat Timișoara și România și la Festivalurile Internaționale de Nis și Vîrșeț din Serbia, 15 – 21 iulie 2013.

În perioada 28 iulie – 6 august 2013 Ansamblul Timișul a fost invitat să participe la Festivalul Internațional de Folclor de la Odorn din Olanda, unde a fost prezent alături de grupuri din 15 țări din Europa, Asia și America.

“Timișul” a fost o prezență activă și în România participând la importante evenimente culturale-artistice: „Serbările Orașului Drobeta Tr.Severin”, Festivalul Internațional de Folclor “Cântecele Munților”, Festivalul Ioan Macrea și Festivalul de Colinde de la Sibiu, Festivalul Internațional de Folclor “Hercules” de la Băile Herculane, “Serbările Toamnei” la Oradea, Spectacole la Caransebeș, „Tradiții de Crăciun și Anul Nou” spectacol organizat de Centrul de Conservare și

Valorificare a Tradiției Populare al municipiului București, a avut o serie de apariții la TVR Timișoara, Etno Tv și Favorit TV.

Corala feminină ”Carmina Dacica”, un alt colectiv artistic valoros, parte din structura de activități a instituției a reprezentat cu cinste Timișoara și România la “Festivalul Coral Internațional de la Toscana” din Italia, în iulie 2013.

„Tabăra anuală de creație” s-a concretizat în luna iulie 2013 prin deplasarea artiștilor plastici (pictori și sculptori), membri ai Asociației Artiștilor Plasici “Romul Ladea”, într-un cadru natural adecvat, unde au fost realizate schițe și proiecte, au fost susținute prelegeri metodice și de specialitate.

A fost sprijinită și susținută activitatea:

- Cenaclului literar “Pavel Bellu” concretizată în serate de literatură, cu dezbateri pe teme literare, lansări de carte și prezentarea revistei trimestriale “Anotimpuri Literare”.
- Cenaclului de Satiră și Umor “Ridendo” prin întâlnirile lunare ale membrilor dar și participarea acestora la diferite manifestări, organizate în țara.

4. OBIECTIVE MAJORE PE ANUL 2014

Ca obiective majore pentru 2014 Casa de Cultură a municipiului Timișoara și-a propus

- Subordonarea întregii activități în vederea realizării strategiei cultural-educative și turistice a municipiului Timișoara la parametri de maximă eficiență pentru susținerea candidaturii municipiului nostru spre a deveni Capitală Culturală Europeană în 2021.
- Organizarea și realizarea la un nivel calitativ cât mai ridicat a tuturor proiectelor care vor fi cuprinse în Agenda culturală a manifestărilor pe anul 2014
- Colaborarea cu toate instituțiile de profil din oraș și nu numai, în vederea realizării proiectelor la parametri de calitate cât mai ridicați
- Organizarea în continuare a proiectelor devenite deja tradiționale pentru publicul timișorean și pentru turiștii Timișoarei: Festivalul Inimilor, Festivalul de Operă și Operetă, Ziua Timișoarei, Târgurile de Paște și de Crăciun, etc.
- Susținerea și cultivarea în continuare a relațiilor culturale cu orașele înfrățite cu Timișoara
- Inițierea și susținerea unor proiecte noi ocazionate de anumite evenimente:
 - Aniversarea a 50 de ani de activitate a Coralei feminine “Carmina Dacica”
 - Aniversarea a 45 de ani de activitate a Cenaclului de satiră și umor “Ridendo”
 - Festivalul Național de Romane
- Continuarea activității de pregătire și perfecționare a tuturor formațiilor artistice proprii (Ansamblul folcloric “Timișul” Ansamblul folcloric “Eszterlanc”, Corala feminină “Carmina Dacica”, Fanfara “Timișoara Big Band”, etc) , susținerea participării lor la festivaluri, spectacole, concerte organizate pe plan local, național și internațional pentru a reprezenta orașul la un nivel calitativ cât mai ridicat.
- Sprijinirea activității Cenaclului literar “Pavel Bellu” și editarea revistei trimestriale “Anotimpuri Literare” în noul format
- Sprijinirea activității Cenaclului de satiră și umor”Ridendo” și a participării membrilor cenaclului la diferite evenimente, organizate atât în țară dar și în străinătate.
- Susținerea activității membrilor Asociației Artiștilor Plastici “Romul Ladea”
- Realizarea de schimburi de experiență cu instituții și organizații de profil din țară și din străinătate pentru modernizarea permanentă a formelor de activitate, a metodologiei aplicate.